



Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi
Republik Indonesia
2023

B3

Umang-Urang yang Pemberani



Sustin Nunik

Cerita Anak Dwibahasa
(Bahasa Lampung dan Bahasa Indonesia)



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
REPUBLIK INDONESIA
2023**

Umang-Urang yang Pemberani

Sustin Nunik

**Cerita Anak Dwibahasa
(Bahasa Lampung dan Bahasa Indonesia)**

Hak cipta pada Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia.

Dilindungi undang-undang.

Penafian: buku ini disiapkan oleh pemerintah dalam rangka pemenuhan kebutuhan buku pendidikan yang bermutu, murah, dan merata sesuai dengan amanat dalam UU No. 3 Tahun 2017. Buku ini disusun dan ditelaah oleh berbagai pihak di bawah koordinasi Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi.

Buku ini merupakan dokumen hidup yang senantiasa diperbaiki, diperbarui, dan dimutakhirkan sesuai dengan dinamika kebutuhan dan perubahan zaman. Masukan dari berbagai kalangan yang dialamatkan kepada penulis atau melalui alamat surel buku@kemdikbud.go.id diharapkan dapat meningkatkan kualitas buku ini.

Umang-umang yang Pemberani

Penulis	: Sustin Nunik
Ilustrator dan Pengatak	: Kanca Studio (Winda Sari Putri dan Elisabeth)
Penyunting Bahasa Lampung	: Udo Z. Karzi
Penyunting Bahasa Indonesia	: Desi Ari Pressanti
Tim Editor	: Dian Anggraini Hasnawati Nasution Yohana Shera Raynardia F.N. Lusiana Dewi Dina Ardian Ramlan Andi Resti Putri Andriyati

Penerbit

Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi

Dikeluarkan oleh

Kantor Bahasa Provinsi Lampung

Kompleks Gubernuran, Jalan Beringin II No. 40, Kelurahan Talang, Kecamatan Telukbetung Selatan,
Kota Bandar Lampung

Cetakan pertama, 2023

ISBN

KATA PENGANTAR

Puji syukur kita panjatkan kehadiran *Allah Subhanahu Wa Ta'ala* yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya sehingga kita masih diberikan kesempatan untuk terus berkontribusi dalam memajukan literasi dan budaya bangsa.

Dalam kesempatan yang penuh kebahagiaan ini, Kantor Bahasa Provinsi Lampung dengan bangga menghadirkan buku cerita anak bahasa Lampung—bahasa Indonesia sebagai bagian dari upaya kami dalam mendukung diplomasi bahasa dan pengayaan bahan bacaan literasi di tengah-tengah masyarakat.

Indonesia adalah negeri yang kaya akan keberagaman budaya dan bahasa. Melalui buku cerita anak ini, kami ingin mengajak generasi muda kita untuk menjelajahi dan merasakan pesona bahasa Lampung yang tak hanya menawarkan kata-kata, tetapi juga kisah yang sarat nilai-nilai dan kearifan lokal. Di dalam buku ini, anak-anak akan diajak berpetualang bersama tokoh-tokoh yang menghidupkan nuansa keunikan setiap daerah, sambil membangun pemahaman akan pentingnya menghargai perbedaan dan keragaman budaya.

Diplomasi bahasa adalah upaya untuk mempertemukan pemahaman dan toleransi antarbudaya melalui saling berbagi bahasa dan cerita. Buku ini merupakan langkah konkrit dalam mewujudkan visi tersebut, karena dengan mengenal bahasa daerah, anak-anak akan memperoleh wawasan baru tentang kekayaan Indonesia yang sesungguhnya. Dengan kebijakan penerbitan buku ini, kami berharap dapat memperkuat hubungan antardaerah dan menciptakan ruang dialog yang lebih inklusif.

Kami mengucapkan terima kasih yang tulus kepada penulis dan semua pihak yang telah bekerja keras menghasilkan buku ini. Harapan kami, buku "Cerita Anak Dwibahasa (Bahasa Lampung dan Bahasa Indonesia)" dapat menjadi sumber inspirasi dan pengetahuan yang membawa manfaat bagi generasi muda Indonesia dalam memahami keindahan bahasa dan budaya negeri ini.

Semoga buku ini menjadi teman setia dalam petualangan belajar dan membaca anak-anak kita. Mari, kita lanjutkan perjuangan bersama dalam mewujudkan masa depan bangsa yang cerah melalui pendidikan dan literasi yang bermakna.

Salam literasi,
Kepala Kantor Bahasa Provinsi Lampung

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI.....	iv
 Cerita Berbahasa Lampung.....	 1
Cerita Berbahasa Indonesia.....	11
 Biodata Penulis.....	 31
Biodata Penyunting Bahasa Lampung.....	32
Biodata Penyunting Bahasa Indonesia.....	33
Biodata Ilustrator.....	34



AMUMANG LUNIK SAI BANI

Cerita Bahasa Lampung

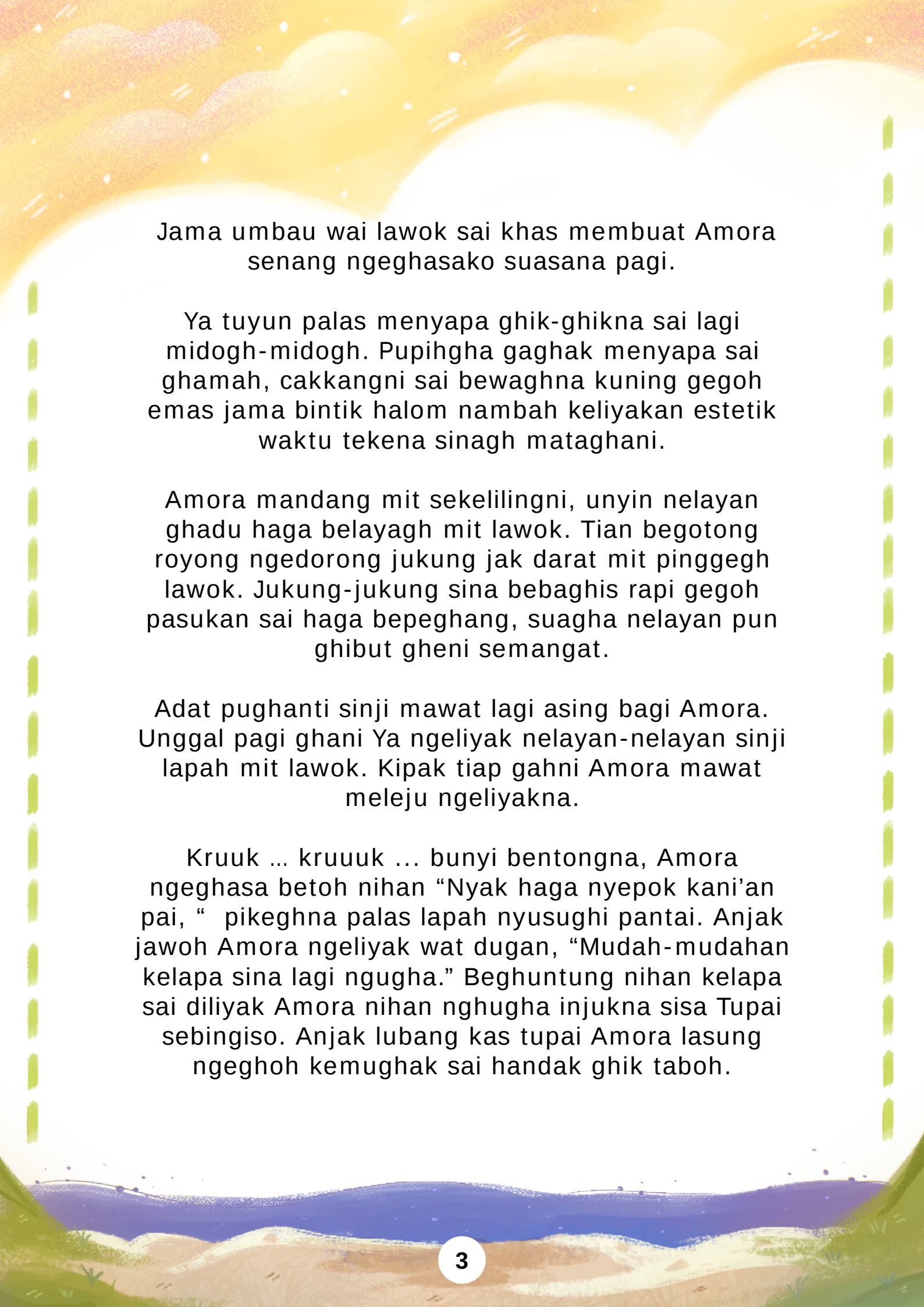
Uaahhhh ... Amora mehuwap beggak, pelegohan cukutna lunik ya ulugh mit luwagh. Berrrt ... ngison ni, cikan ya mak jadi ngeluwaghko cukutni. Namun cahya mataghani pagi teghasa ngehandopko cukut-cukutni. Amora mulai ghakkang jak cakkangni. Matani sai bulat lunik luwagh ngeliyak sekelilingni, "Mulai teghang," pikeghni.

Byiuurrr ... tepasan umbak kena pudak Amora, Ya mundogh mit kudan cakkangni sai ghuncing tesangkut cutik di bebatuan.

Amora ialah seekor umang-umang lunik sai hughik di pantai, Pantai Siging gelaghni. Pantai sinji wat di Kabupaten Pesisir Barat, Propinsi Lampung. Siging ialah Pantai Samudra Hindia, ulahni mak hiran tekenal umbakni balak-balak. Di sepanjang pantai sinji dibagun talut semacom sesai sai ghanggal sebagai penahan aberasi wai lawok.

Ulah tiap ghani talut sinji diterjang umbak sai nyebabko batu sinji tekekis wai lawok sehingga nyani lubang atau ghuwang. Ghuwang sinji dipakai nyani lamban ulah binatang-binatang lunik sai hughik di pantai misalni Amumang (umang-umang) ghik Gaghak.

Amora luccak jak lamban batuna, dengan liccah ya tughun mit hamparan heni handak. Diiringi bunyi umbak ghik angin pantai sai betiup nyani bulung-bulung kelapa ngelambai dija-dudi.



Jama umbau wai lawok sai khas membuat Amora
senang ngeghasako suasana pagi.

Ya tuyun palas menyapa ghik-ghikna sai lagi
midogh-midogh. Pupihgha gaghak menyapa sai
ghamah, cakkangni sai bewaghna kuning gegoh
emas jama bintik halom nambah keliyakan estetik
waktu tekena sinagh mataghani.

Amora mandang mit sekelilingni, unyin nelayan
ghadu haga belayagh mit lawok. Tian begotong
royong ngedorong jukung jak darat mit pinggegh
lawok. Jukung-jukung sina bebaghis rapi gegoh
pasukan sai haga bepeghang, suagha nelayan pun
ghibut gheni semangat.

Adat pughanti sinji mawat lagi asing bagi Amora.
Unggal pagi ghani Ya ngeliyak nelayan-nelayan sinji
lapah mit lawok. Kipak tiap gahni Amora mawat
meleju ngeliyakna.

Kruuk ... kruuuk ... bunyi bentongna, Amora
ngeghasa betoh nihan “Nyak haga nyepok kani’an
pai, “ pikeghna palas lapah nyusughi pantai. Anjak
jawoh Amora ngeliyak wat dungan, “Mudah-mudahan
kelapa sina lagi ngugha.” Beghuntung nihan kelapa
sai diliyak Amora nihan nghugha injukna sisa Tupai
sebingiso. Anjak lubang kas tupai Amora lasung
ngeghoh kemughak sai handak ghik taboh.

“Alhamdulillah betong, “ ucak Amora palas lapah mit pantai ngeliyak nelayan sai-sai ghadu belayagh mit lawok.

Mata Amora mawat bekedip ngeliyak wat sai jukung masih di pinggegh pantai. Umbak pepigha kali ninggul uncukni jukung seakan-akan haga geluk ngusung ya belayagh. Amora bepikhegh napi jukung ji mak kung belayagh, sedangko jukung sai baghih ghadu lapah unyin.

“Hai Amora, napi niku ji kuliyak ngelamun teghus? “ cawa ngejutko Amora

“Eh Lulu, mawat nyak ngelamun,” timbal Amora tekanjat cutik, “nyak penasaghan napi jukung sa kung lapah mit lawok.”

“Mungkin nelayan ji kung siap,” timbal Lulu seekor Amumang bewaghna coklat

“Lu, nyak haga belayagh mit tengah lawok,” tiba-tiba Amora masa ide

“Api! Niku haga belayagh mit tengah samudra?” timbal Lulu tekanjat. Sambil nyancan culuk Amora Ya cawa muneh, “Dang, dang, Amora. Gham mak dapok langui di lom lawok, api lagi umbakni balak nihan. Gham dapok mati.

“Mawat Lu, nyak penasaghan igheh selama ji. Gham cuma ughik di pinggegh pantai. Nyak haga ngeliyak keughikan di lawok sina.”

“Kheppa caghamu haga mit lawok?” tanya Lulu masih kehiranan

“Hina ... Nyakku haga nutuk nelayan hina,” timbal Amora palas tuyun mit jukung jak jina tetinggal dan ghadu siap beghangkat

“Hati-hati, Amora,” cawa Lulu masih mawat peghcaya ngeliyak kenekatan ghikna. Anjak jawoh Lulu ngeliyak Amora luccak mit jaghing sai diusung nelayan ya ngedibang disan.

Jukung sa mulai begeghak lapah mit lawok makin saka makin lunak tigoh lebon tengah lawok. Sementara di kudan jukung Amora besandagh sambil nyancan kuat di jaghing. Hati Amora meghabai cutik ulah ampai peghtama kali cakak jukung midogh mit lawok. Sambil mandang mit tepi pantai ya cawa dilom hati, “Sampai tungga luwot Lulu.”

Mataghani mulai cakak panas cahya ni mulai teghasa panas di bawak. Pelegohan Amora lapah mit haluan jukung, Ya nyepok dipa tempat mejong sai mak kena cahya mataghani. Anjak haluan jukung ya lebih leluasa ngeliyak sekeliling ni.



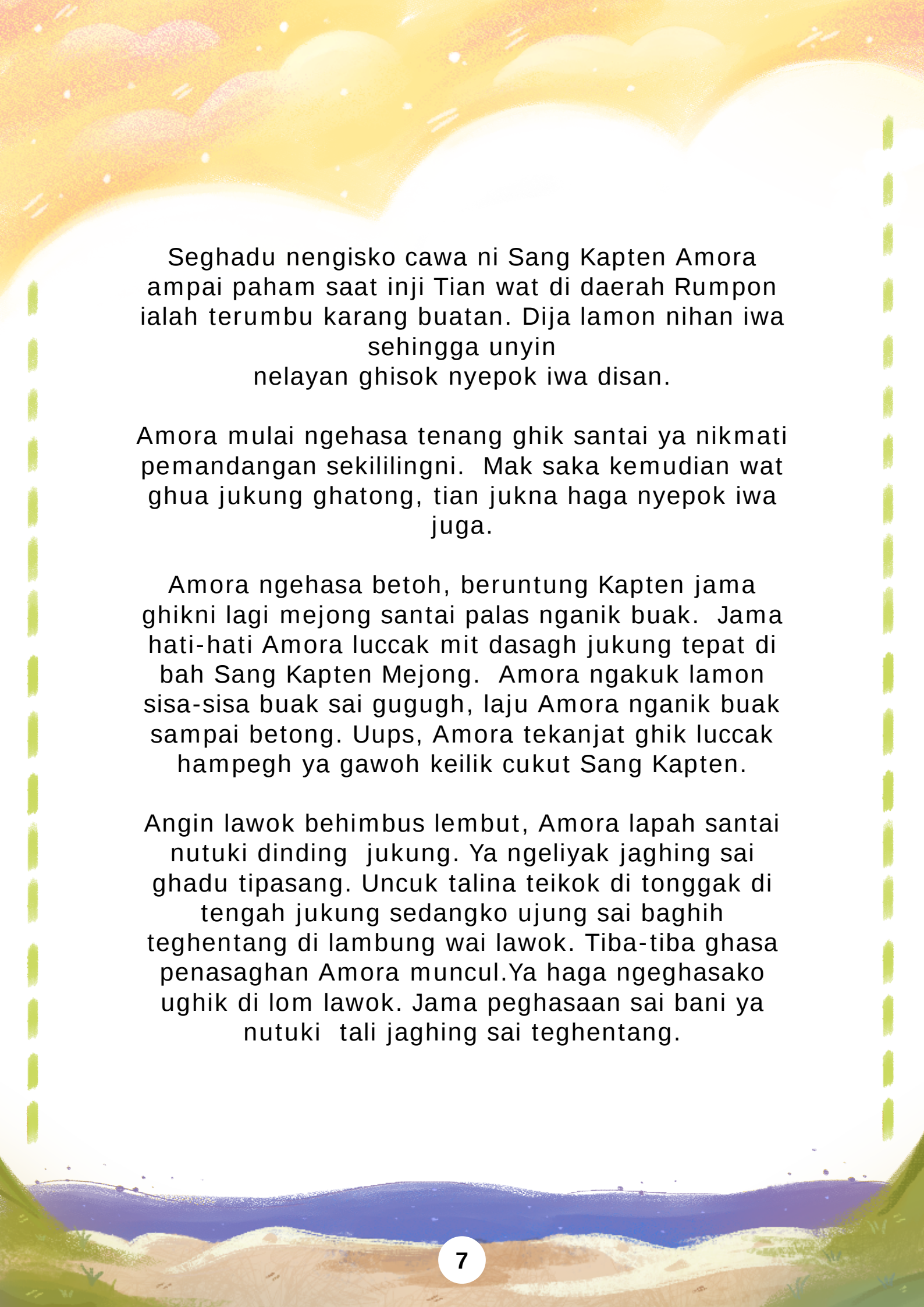
“Masya Allah, Tabarokallah! Lawok inji temon beggak,” ucap Amora, “Ampai kali ji nyak ngeliyak lawok samudra, teghyata mawat sebanding jama tepi pantai.”

Amora mak ghadu-ghaduni ngucakko tasbih Ya takjub nihan jama Allah, Sang Pencipta. Saat inji ya cuma ngeliyak lawok mak pandai dipa daratan.

Ghadu lebih sai jam jukung ji belayagh Tian semakin jauh jak darat, kidang Amora mawat pandai Tian haga mit dipa. Jak hadap jukung Amora mengamati gerak-gerik keghua nelayan. Sang Kapten lagi asyik ngemudiko jukung. Pepigha menit kak ghadu Amora ngeghasako laju jukung tambah legoh, lawok teghasa lebih tenang.

“Ikokko jukung mid Rumpon,” cawa Sang Kapten jama ghikni. Gesit nihan ghikni sai bebadan ghanggal jama ghayang luccat mit lawok, palas ngikokko tali jukung mit apung sai balak nihan.

Amora ngeghasa hiran di lawok wat apung balak, sapalah sai ngeguwai ni pikegh Amora. Dalih laju ngeliyakko kegiatan keghua nelayan sai lagi besiap-siap masang jaghing ghik kawil, Amora teghus nengisko pembicaraan keghuani.



Seghadu nengisko cawa ni Sang Kapten Amora
ampai paham saat inji Tian wat di daerah Rumpon
ialah terumbu karang buatan. Dija lamon nihan iwa
sehingga unyin
nelayan ghisok nyepok iwa disan.

Amora mulai ngehasa tenang ghik santai ya nikmati
pemandangan sekililingni. Mak saka kemudian wat
ghua jukung ghatong, tian jukna haga nyepok iwa
juga.

Amora ngehasa betoh, beruntung Kapten jama
ghikni lagi mejong santai palas nganik buak. Jama
hati-hati Amora luccak mit dasagh jukung tepat di
bah Sang Kapten Mejong. Amora ngakuk lamon
sis-sisa buak sai gugugh, laju Amora nganik buak
sampai betong. Uups, Amora tekanjat ghik luccak
hampegh ya gawoh keilik cukut Sang Kapten.

Angin lawok behimbus lembut, Amora lapah santai
nutuki dinding jukung. Ya ngeliyak jaghing sai
ghadu tipasang. Uncuk talina teikok di tonggak di
tengah jukung sedangko ujung sai baghih
teghentang di lambung wai lawok. Tiba-tiba ghasa
penasaghan Amora muncul. Ya haga ngeghasako
ughik di lom lawok. Jama peghasaan sai bani ya
nutuki tali jaghing sai teghentang.

Badanni teayun-ayun, Amora teghus ngejaga
keseimbangan badan nyin Ya mawat guguh.
Seghadu pepigha meter nutuki tali jaghing Amora
sampai di apung jaghing sai peghtama.

Cukutni nyentuh wai lawok, mak meghabai ya
teghus lapah sampai jawoh. Namun Amora masih
dapok ngeliyak aktifitas keghua nelayan. Sese kali
Sang Nelayan naghik kawilni, nampaknya umpan
kawilni ghadu dikanik iwa.

Cakkangni Amora mulai basoh tekena tepasan wai
lawok. Di sekeliling Amora ngeliyak lamon nihan
iwa-iwa lunik. Iwa-iwa sina ghidik nihan ghik
pisan-pisan luccak di udara injuk lagi hambogh.
Pepiha iwa lunik ngehidiki Tian, Amora
ngebeghaniko dighi haga nyapa Tian.

“Haii, nyak Amora jak tepi pantai,” cawa Amora

“ Hai Sikam Baby Blue Marlin,” timbal iwa-iwa sina
palas liyom-liyom

Sebenaghni iwa-iwa sinji ngeghasa hiran napi
seekor Amumang dapok sampai mit lawok samudra.
Kidang Amora ngejelasko bahwa Ya nutuk
para nelayan.

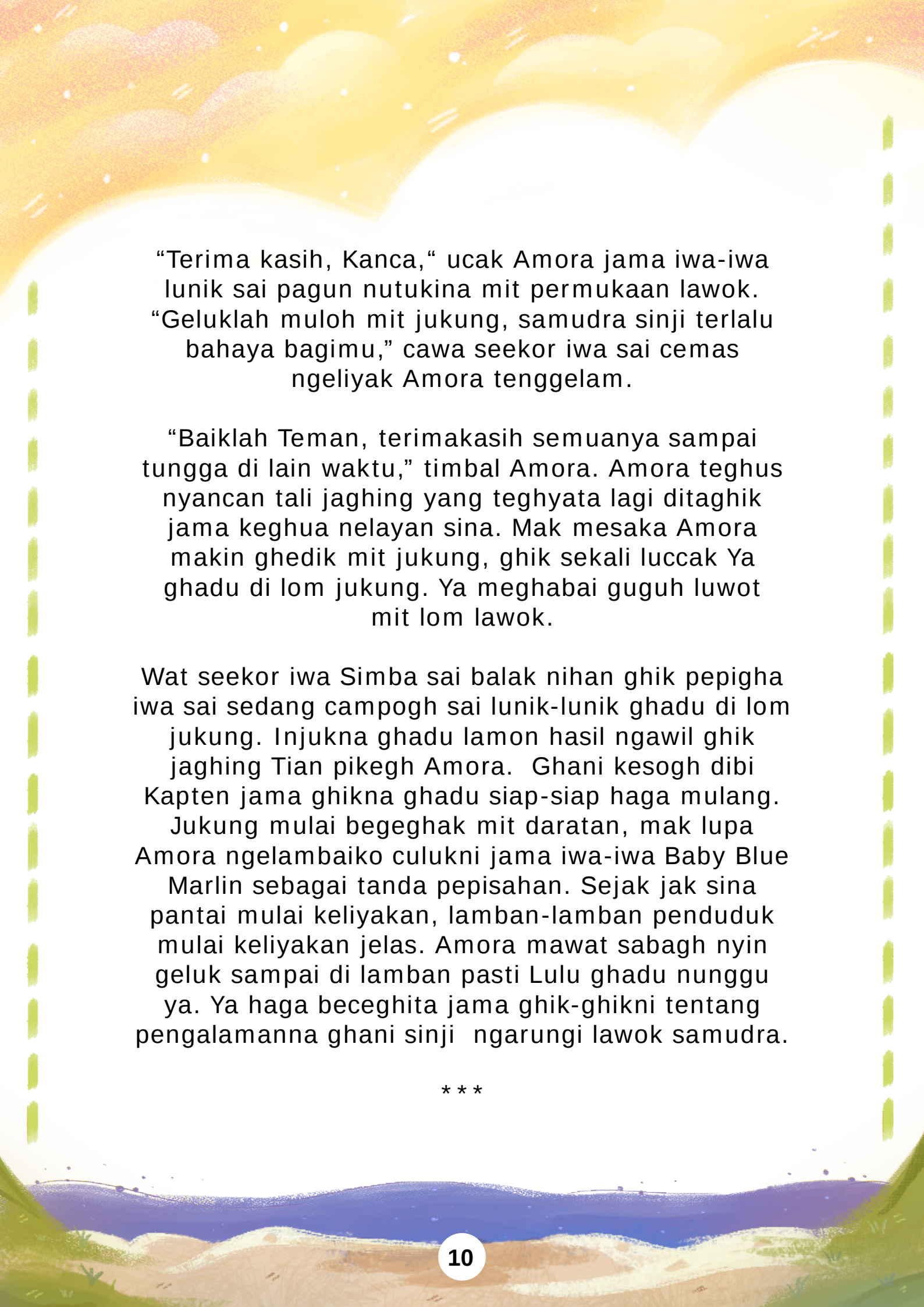
“Hati-hatilah Teman, kik Niku mak dapok langui,”
cawa seekor iwa lunik palas teghus langui

“Yu, terimah kasih Kuti ghadu haga bekanca jama Nyak,” timbal Amora

Lalu Tiyan saling tukogh ceghita. Baby Blue Marlin geghing nihan ngedengisko ceghita kehughikan nelayan sai hughik di tepi pantai. Ghanno munih Amora geghing nihan nengisko keughikan di lom Terumbu karang Buatan.

Tetiba ikok jaghing tesentak temon kuat sampai tepental ghik guguh mit lom lawok. Ulah wai lawok ngelatapko cakkangni Amora, nyani Amora payah benafas. Wai lawok teghasa teghus ngusung Ya mit lom lawok. Amora beusaha ngegeghakko cukutni nyin dapok langui mit unggak, namun bulu-bulu cukutni nyeghap lamon wai lawok sehingga susah digeghakko. Amora mulai lemos ghik hengasni tesengal-sengal. Ya tetop beusaha mawat panik, Amora pagun dapok ngeliyak iwa-iwa lunik sai ngelilingina. Ghik bangukni sai ghuncing Tian beusaha ngedorong cakkangni mit unggak lawok.

“Ayo, Amora cancan jaghing ni langui cakak mit unggak, “ cawa seekor iwa lunik ngeni semangat. Amora ngeghasa cakkangni tedorong nyentuh jaghing, cukutni sai kuat nyancan ghik lapah nutuki jaghing mit unggak. Alhamdulillah Amora beghasil cakak mit unggak way lawok. Sesampaina di unggak ya dapok behengas lega.



“Terima kasih, Kanca,” ucap Amora jama iwa-iwa lunik sai pagun nutukina mit permukaan lawok. “Geluklah muloh mit jukung, samudra sinji terlalu bahaya bagimu,” cawa seekor iwa sai cemas ngeliyak Amora tenggelam.

“Baiklah Teman, terimakasih semuanya sampai tungga di lain waktu,” timbal Amora. Amora teghus nyancan tali jaghing yang teghyata lagi ditaghik jama keghua nelayan sina. Mak mesaka Amora makin ghedik mit jukung, ghik sekali luccak Ya ghadu di lom jukung. Ya meghabai guguh luwot mit lom lawok.

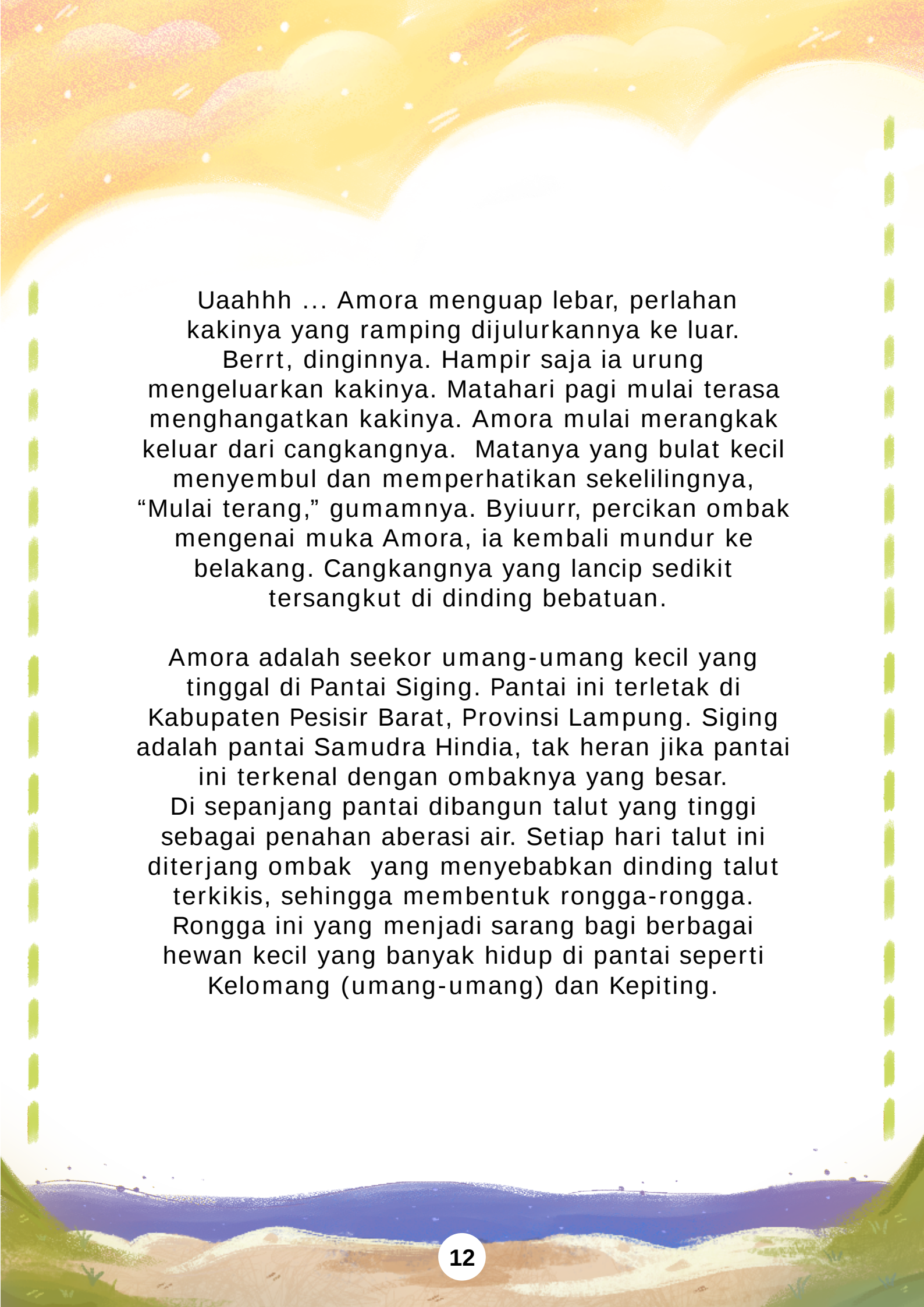
Wat seekor iwa Simba sai balak nihan ghik pepigha iwa sai sedang campogh sai lunik-lunik ghadu di lom jukung. Injukna ghadu lamon hasil ngawil ghik jaghing Tian pikegh Amora. Ghani kesogh dibi Kapten jama ghikna ghadu siap-siap haga mulang. Jukung mulai begeghak mit daratan, mak lupa Amora ngelambaiko culukni jama iwa-iwa Baby Blue Marlin sebagai tanda pepisahan. Sejak jak sina pantai mulai keliyakan, lamban-lamban penduduk mulai keliyakan jelas. Amora mawat sabagh nyin geluk sampai di lamban pasti Lulu ghadu nunggu ya. Ya haga beceghita jama ghik-ghikni tentang pengalamanna ghani sinji ngarungi lawok samudra.

* * *



UMANG-UMANG KECIL YANG PEMBERANI

Cerita Bahasa Indonesia



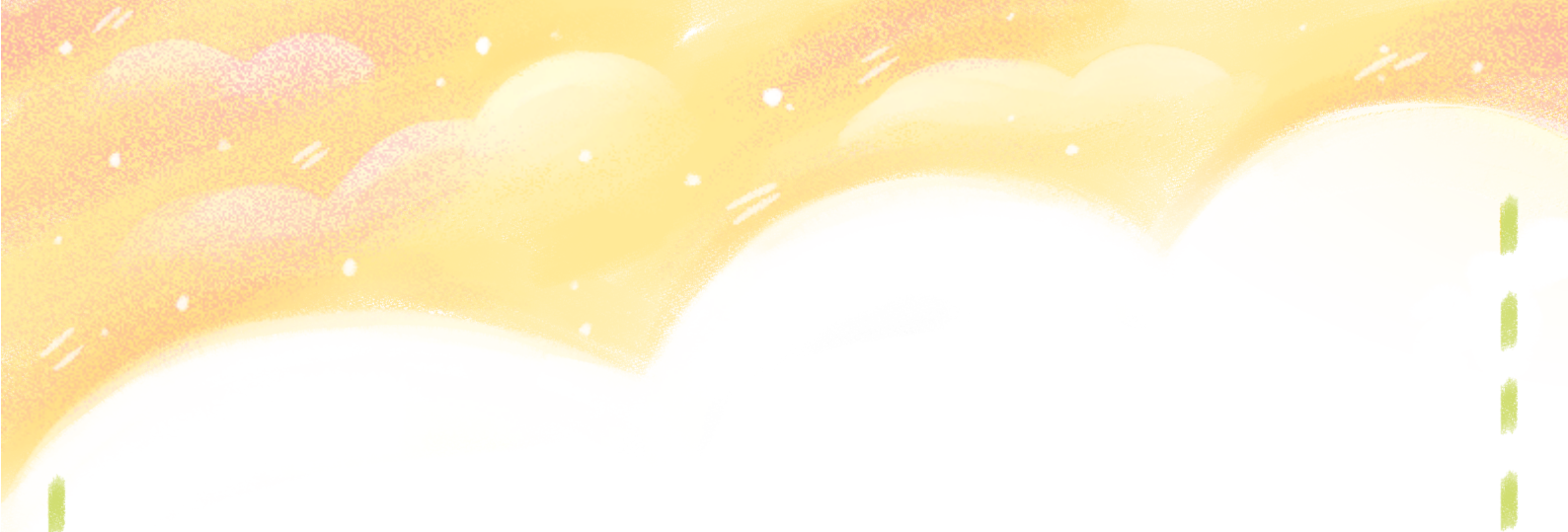
Uaahhh ... Amora menguap lebar, perlahan kakinya yang ramping dijulurkannya ke luar.

Berrt, dinginnya. Hampir saja ia urung mengeluarkan kakinya. Matahari pagi mulai terasa menghangatkan kakinya. Amora mulai merangkak keluar dari cangkangnya. Matanya yang bulat kecil menyembul dan memperhatikan sekelilingnya, "Mulai terang," gumamnya. Byiuurr, percikan ombak mengenai muka Amora, ia kembali mundur ke belakang. Cangkangnya yang lancip sedikit tersangkut di dinding bebatuan.

Amora adalah seekor umang-umang kecil yang tinggal di Pantai Siging. Pantai ini terletak di Kabupaten Pesisir Barat, Provinsi Lampung. Siging adalah pantai Samudra Hindia, tak heran jika pantai ini terkenal dengan ombaknya yang besar.

Di sepanjang pantai dibangun talut yang tinggi sebagai penahan aberasi air. Setiap hari talut ini diterjang ombak yang menyebabkan dinding talut terkikis, sehingga membentuk rongga-rongga. Rongga ini yang menjadi sarang bagi berbagai hewan kecil yang banyak hidup di pantai seperti Kelomang (umang-umang) dan Kepiting.

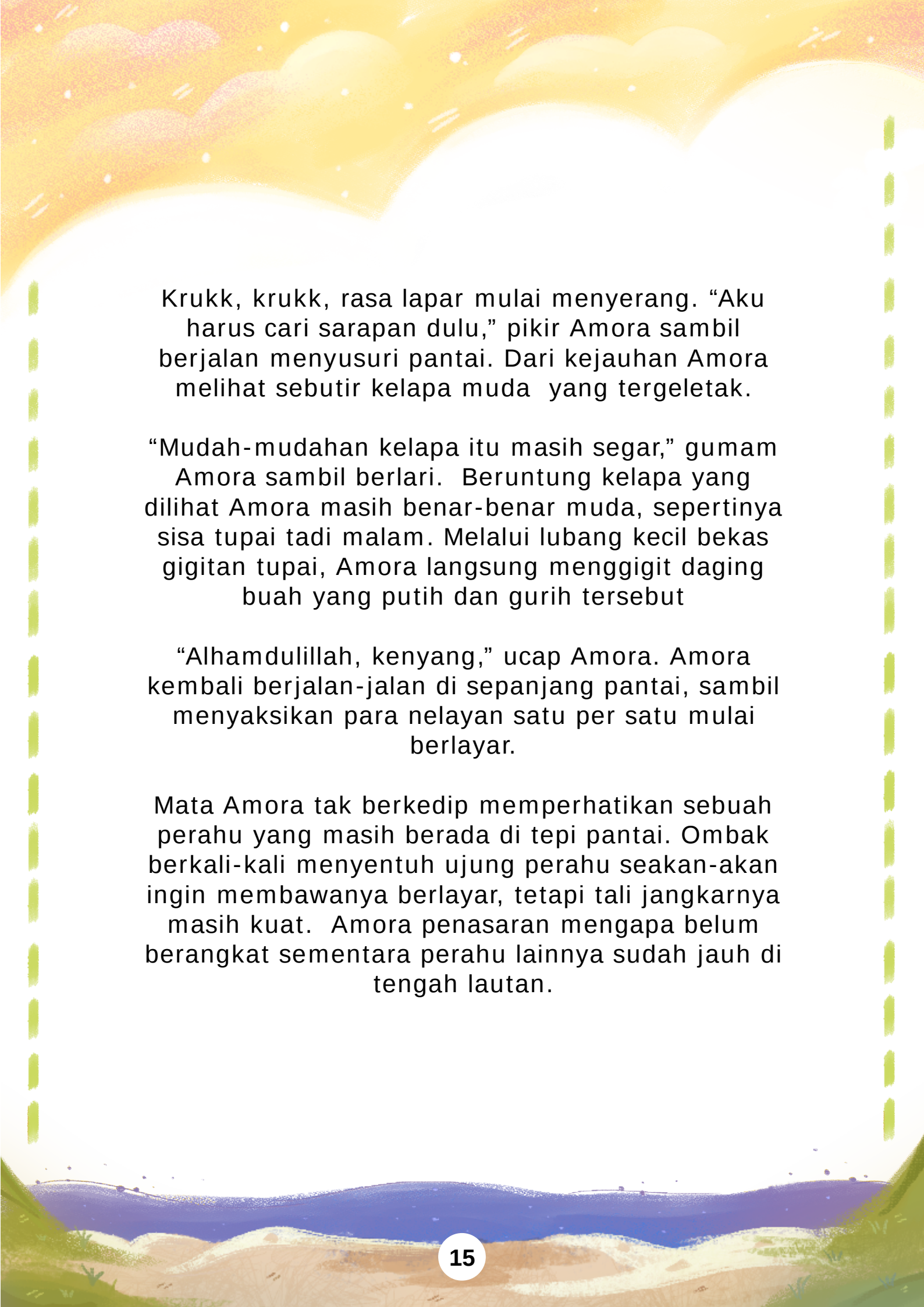




Amora melompat dari rumah batunya. Ia mendarat dengan lincah di hamparan pasir putih. Diiringi suara deburan ombak dan angin pantai yang bertiup membuat daun-daun kelapa melambai ke sana-kemari. Aroma air laut yang khas membuat Amora sangat senang menikmati suasana pagi. Ia berlari sambil menyapa teman-temannya yang juga sedang bermain. Beberapa kepiting juga menyapa Amora dengan ramah.

Cangkangnya yang berwarna kuning emas dengan bintik-bintik hitam pekat tampak estetik ditimpa sinar matahari. Amora memandangi sekelilingnya, para nelayan mulai bersiap pergi ke laut. Mereka bergotong-royong mendorong perahu dari darat hingga ke tepi pantai. Perahu-perahu itu berbaris rapi seperti pasukan yang akan berperang. Suara nelayan riuh penuh semangat.

Pemandangan ini tidak asing bagi Amora. Setiap pagi ia pasti menyaksikan para nelayan yang akan pergi.



Krukk, krukk, rasa lapar mulai menyerang. “Aku harus cari sarapan dulu,” pikir Amora sambil berjalan menyusuri pantai. Dari kejauhan Amora melihat sebutir kelapa muda yang tergeletak.

“Mudah-mudahan kelapa itu masih segar,” gumam Amora sambil berlari. Beruntung kelapa yang dilihat Amora masih benar-benar muda, sepertinya sisa tupai tadi malam. Melalui lubang kecil bekas gigitan tupai, Amora langsung menggigit daging buah yang putih dan gurih tersebut

“Alhamdulillah, kenyang,” ucap Amora. Amora kembali berjalan-jalan di sepanjang pantai, sambil menyaksikan para nelayan satu per satu mulai berlayar.

Mata Amora tak berkedip memperhatikan sebuah perahu yang masih berada di tepi pantai. Ombak berkali-kali menyentuh ujung perahu seakan-akan ingin membawanya berlayar, tetapi tali jangkarnya masih kuat. Amora penasaran mengapa belum berangkat sementara perahu lainnya sudah jauh di tengah lautan.



“Hei Amora, kau ini ngelamun terus,” sebuah suara mengagetkannya

“Eh Lulu, aku tidak melamun,” ujar Amora, “aku hanya penasaran mengapa perahu itu belum berangkat.”

“Mungkin nelayannya belum selesai bersiap-siap,” ujar Lulu, seekor umang-umang yang berwarna cokelat.

“Lu, Aku ingin berlayar ke tengah samudra,” tiba-tiba Amora mengatakan keinginannya

“Apa? Kau ingin berlayar ke tengah samudra?” ucap Lulu sambil terbelalak.

Sambil memegang tangan Amora, Lulu melanjutkan, “Jangan Amora, kita tidak bisa berenang. Laut itu sangat dalam, ombaknya sangat besar. Kau bisa mati!”

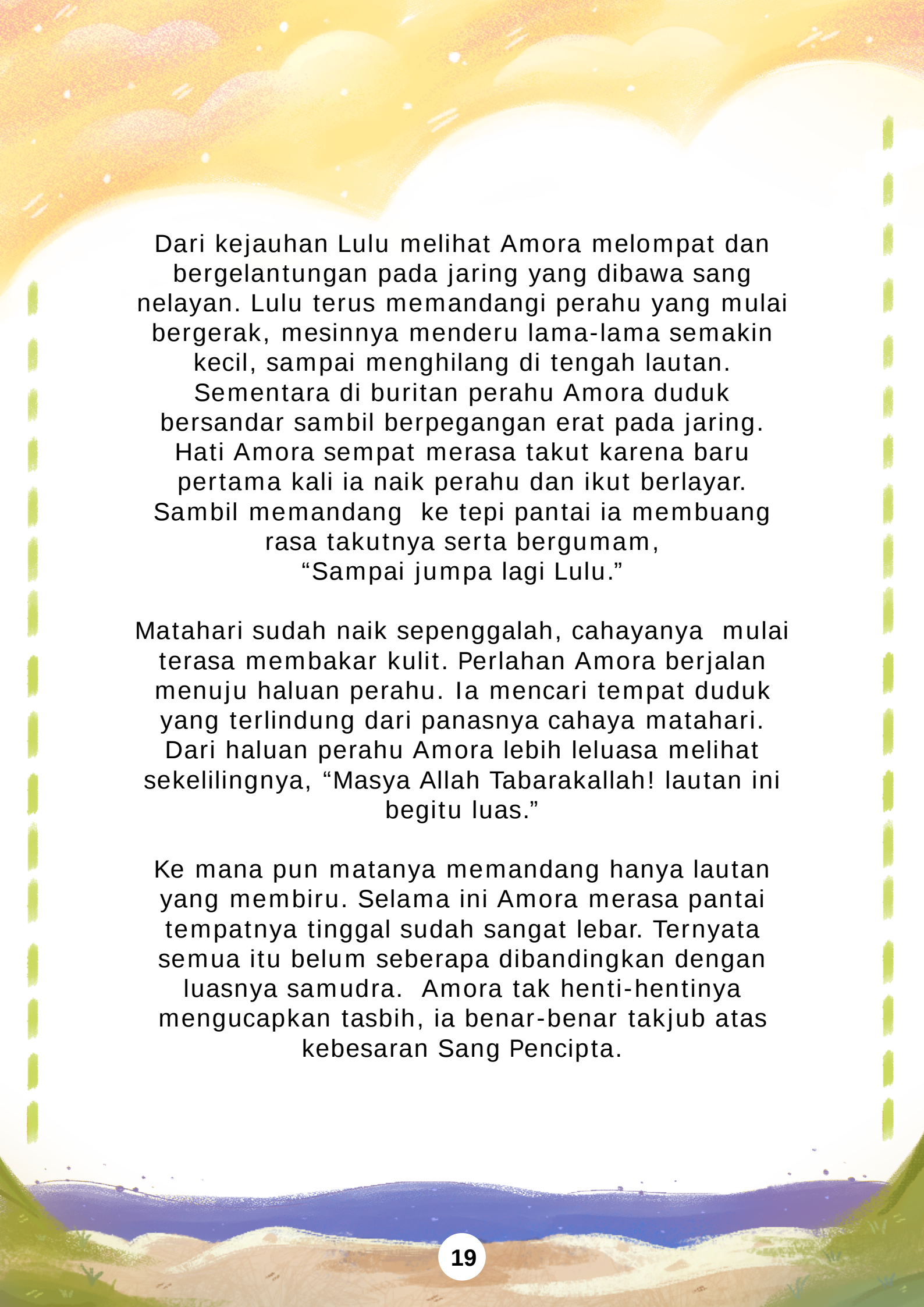
“Aku sangat penasaran, selama ini kita hanya hidup di tepi pantai. Aku ingin tahu kehidupan di laut sana.”

“Amora, bagaimana caranya kau akan ke lautan,” tanya Lulu masih keheranan

“Aku akan ikut nelayan itu,” jawab Amora sambil berlari menuju perahu yang dari tadi tertinggal dan tampaknya telah siap berangkat.

“Hati-hati!” teriak Lulu masih tak percaya melihat kenekatan temannya ini.





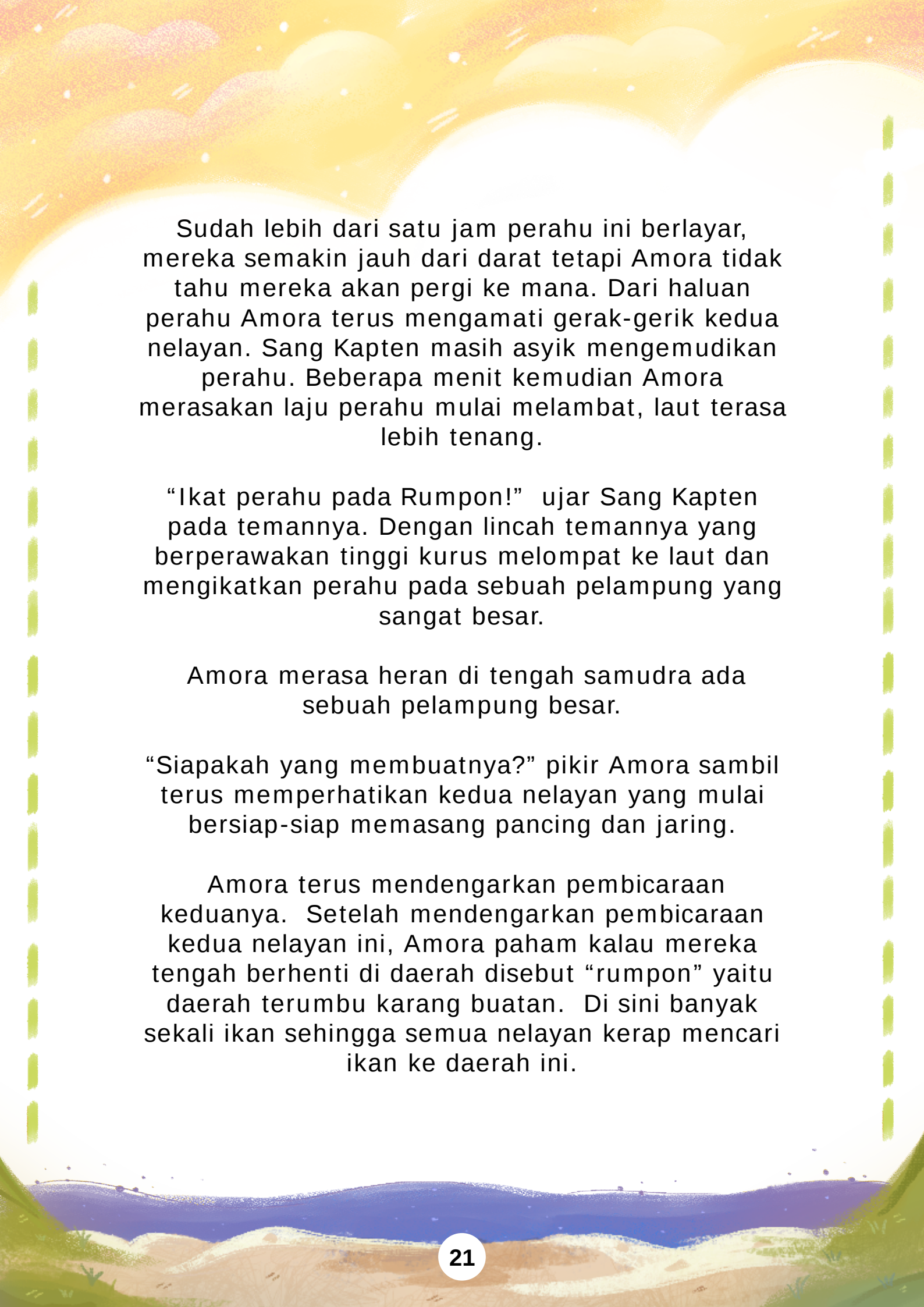
Dari kejauhan Lulu melihat Amora melompat dan bergelantungan pada jaring yang dibawa sang nelayan. Lulu terus memandangi perahu yang mulai bergerak, mesinnya menderu lama-lama semakin kecil, sampai menghilang di tengah lautan.

Sementara di buritan perahu Amora duduk bersandar sambil berpegangan erat pada jaring. Hati Amora sempat merasa takut karena baru pertama kali ia naik perahu dan ikut berlayar. Sambil memandang ke tepi pantai ia membuang rasa takutnya serta bergumam,
“Sampai jumpa lagi Lulu.”

Matahari sudah naik sepenggalah, cahayanya mulai terasa membakar kulit. Perlahan Amora berjalan menuju haluan perahu. Ia mencari tempat duduk yang terlindung dari panasnya cahaya matahari. Dari haluan perahu Amora lebih leluasa melihat sekelilingnya, “Masya Allah Tabarakallah! lautan ini begitu luas.”

Ke mana pun matanya memandang hanya lautan yang membiru. Selama ini Amora merasa pantai tempatnya tinggal sudah sangat lebar. Ternyata semua itu belum seberapa dibandingkan dengan luasnya samudra. Amora tak henti-hentinya mengucapkan tasbih, ia benar-benar takjub atas kebesaran Sang Pencipta.





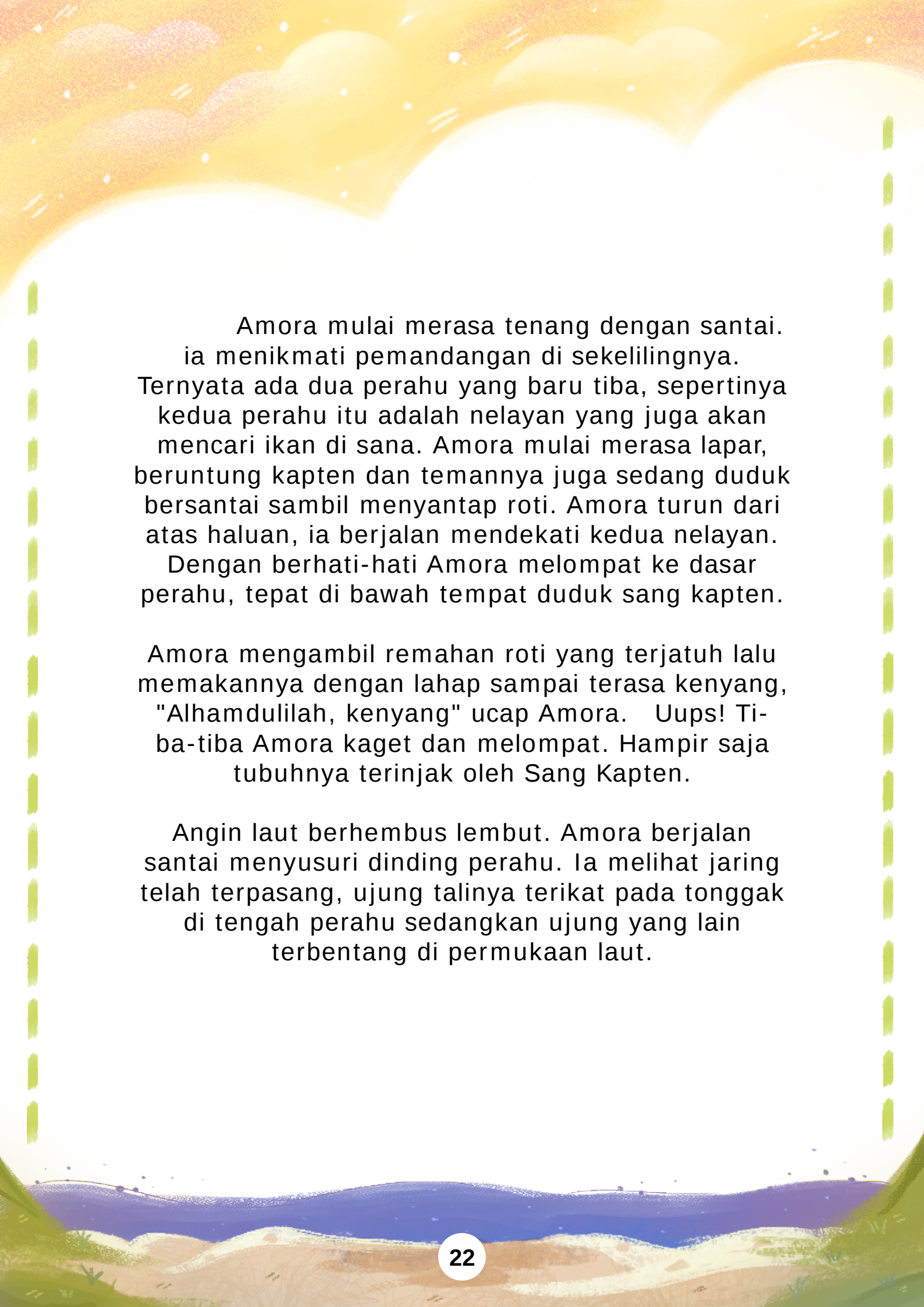
Sudah lebih dari satu jam perahu ini berlayar, mereka semakin jauh dari darat tetapi Amora tidak tahu mereka akan pergi ke mana. Dari haluan perahu Amora terus mengamati gerak-gerik kedua nelayan. Sang Kapten masih asyik mengemudikan perahu. Beberapa menit kemudian Amora merasakan laju perahu mulai melambat, laut terasa lebih tenang.

“Ikat perahu pada Rumpon!” ujar Sang Kapten pada temannya. Dengan lincah temannya yang berperawakan tinggi kurus melompat ke laut dan mengikatkan perahu pada sebuah pelampung yang sangat besar.

Amora merasa heran di tengah samudra ada sebuah pelampung besar.

“Siapaakah yang membuatnya?” pikir Amora sambil terus memperhatikan kedua nelayan yang mulai bersiap-siap memasang pancing dan jaring.

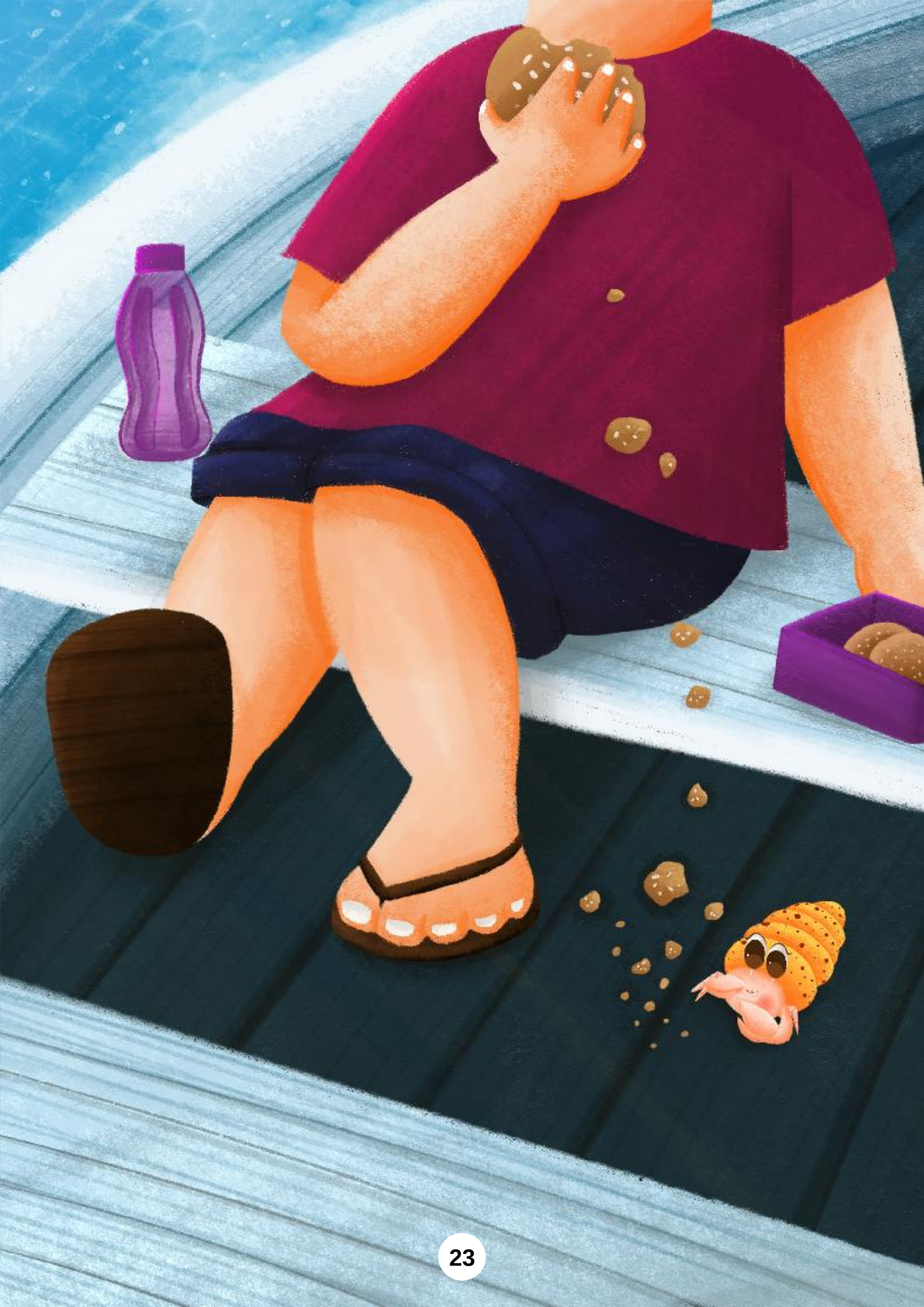
Amora terus mendengarkan pembicaraan keduanya. Setelah mendengarkan pembicaraan kedua nelayan ini, Amora paham kalau mereka tengah berhenti di daerah disebut “rumpon” yaitu daerah terumbu karang buatan. Di sini banyak sekali ikan sehingga semua nelayan kerap mencari ikan ke daerah ini.

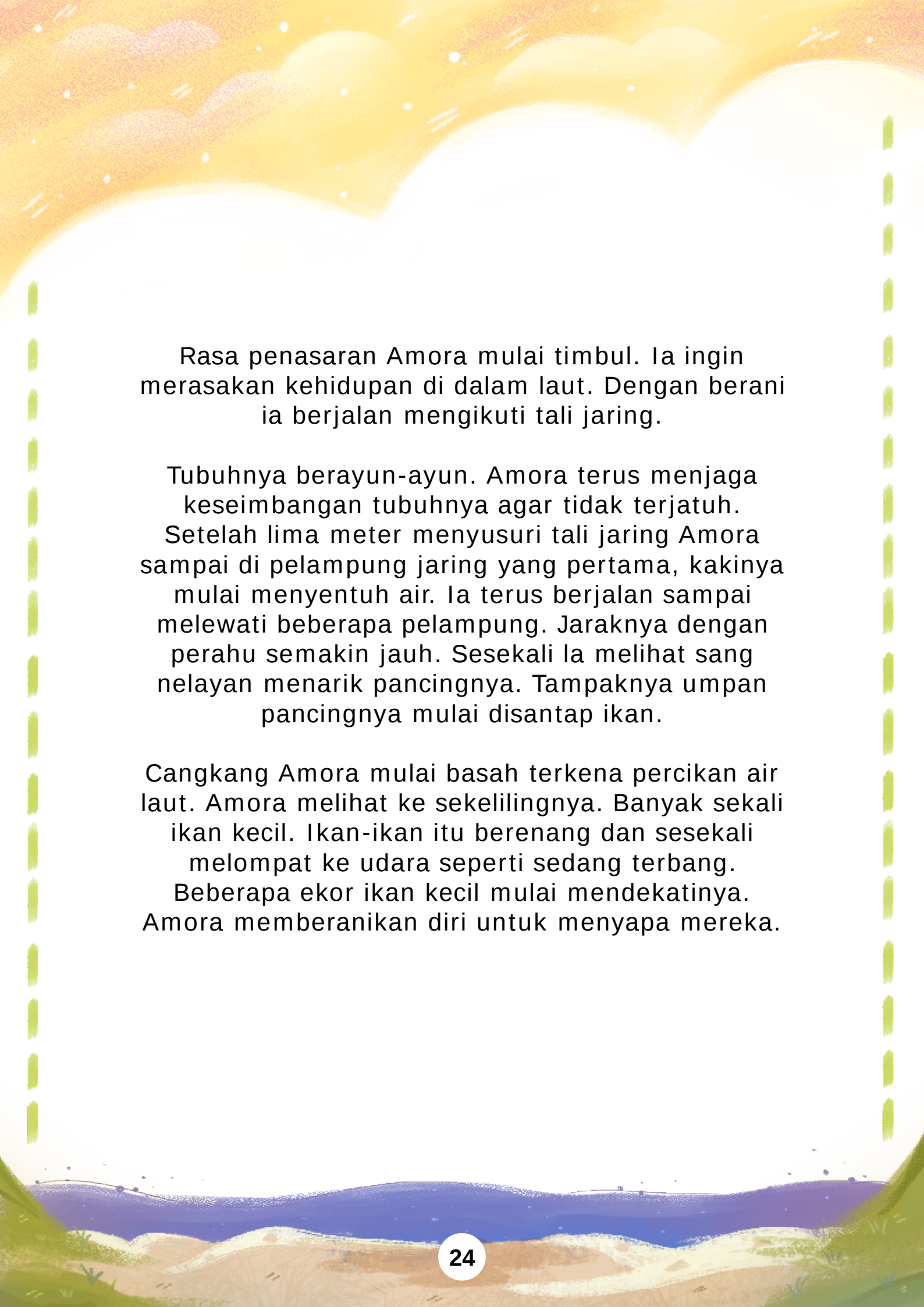


Amora mulai merasa tenang dengan santai. ia menikmati pemandangan di sekelilingnya. Ternyata ada dua perahu yang baru tiba, sepertinya kedua perahu itu adalah nelayan yang juga akan mencari ikan di sana. Amora mulai merasa lapar, beruntung kapten dan temannya juga sedang duduk bersantai sambil menyantap roti. Amora turun dari atas haluan, ia berjalan mendekati kedua nelayan. Dengan berhati-hati Amora melompat ke dasar perahu, tepat di bawah tempat duduk sang kapten.

Amora mengambil remahan roti yang terjatuh lalu memakannya dengan lahap sampai terasa kenyang, "Alhamdulillah, kenyang" ucap Amora. Uups! Tiba-tiba Amora kaget dan melompat. Hampir saja tubuhnya terinjak oleh Sang Kapten.

Angin laut berhembus lembut. Amora berjalan santai menyusuri dinding perahu. Ia melihat jaring telah terpasang, ujung talinya terikat pada tonggak di tengah perahu sedangkan ujung yang lain terbentang di permukaan laut.



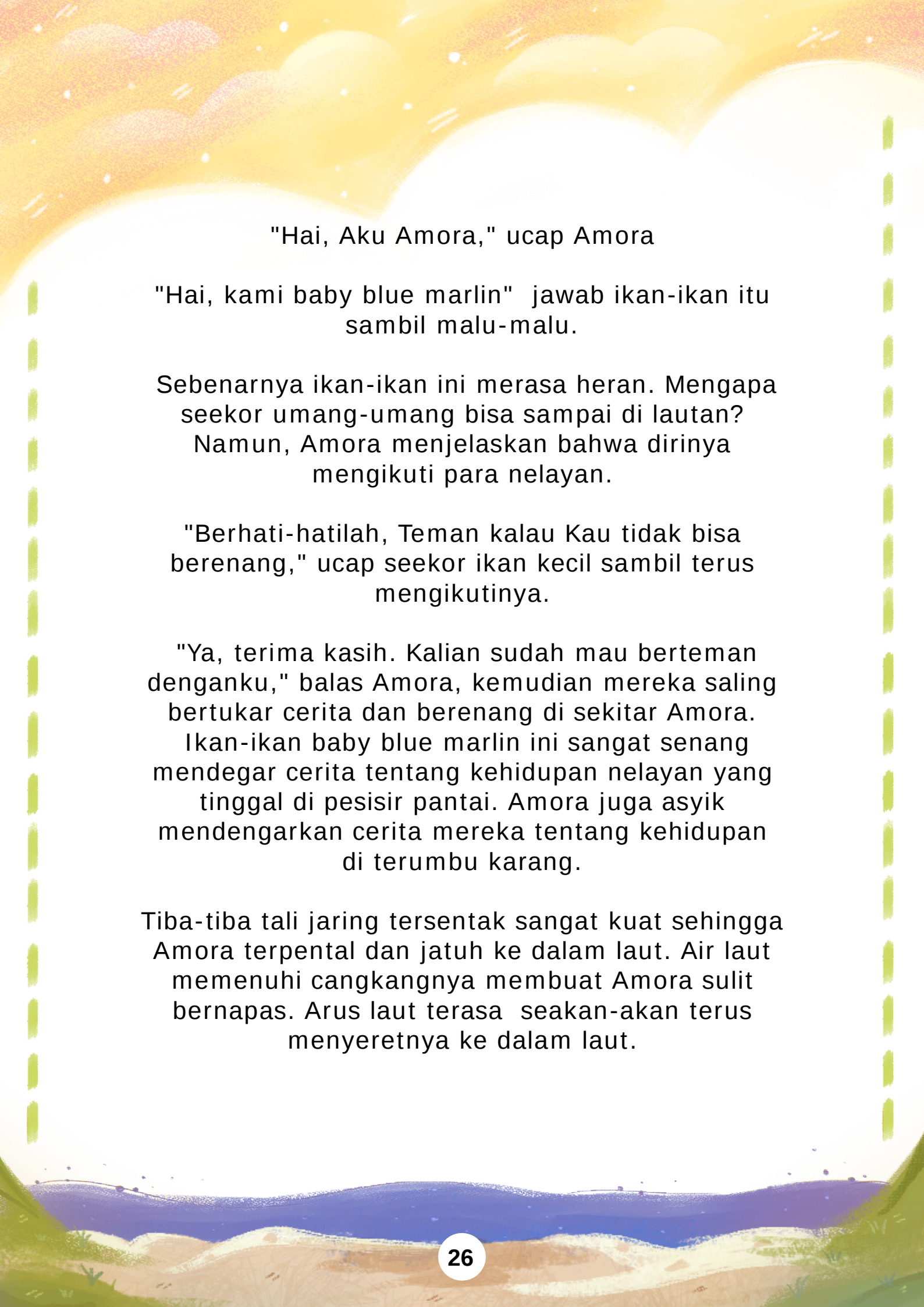


Rasa penasaran Amora mulai timbul. Ia ingin merasakan kehidupan di dalam laut. Dengan berani ia berjalan mengikuti tali jaring.

Tubuhnya berayun-ayun. Amora terus menjaga keseimbangan tubuhnya agar tidak terjatuh. Setelah lima meter menyusuri tali jaring Amora sampai di pelampung jaring yang pertama, kakinya mulai menyentuh air. Ia terus berjalan sampai melewati beberapa pelampung. Jaraknya dengan perahu semakin jauh. Sese kali ia melihat sang nelayan menarik pancingnya. Tampaknya umpan pancingnya mulai disantap ikan.

Cangkang Amora mulai basah terkena percikan air laut. Amora melihat ke sekelilingnya. Banyak sekali ikan kecil. Ikan-ikan itu berenang dan sese kali melompat ke udara seperti sedang terbang. Beberapa ekor ikan kecil mulai mendekatinya. Amora memberanikan diri untuk menyapa mereka.





"Hai, Aku Amora," ucap Amora

"Hai, kami baby blue marlin" jawab ikan-ikan itu
sambil malu-malu.

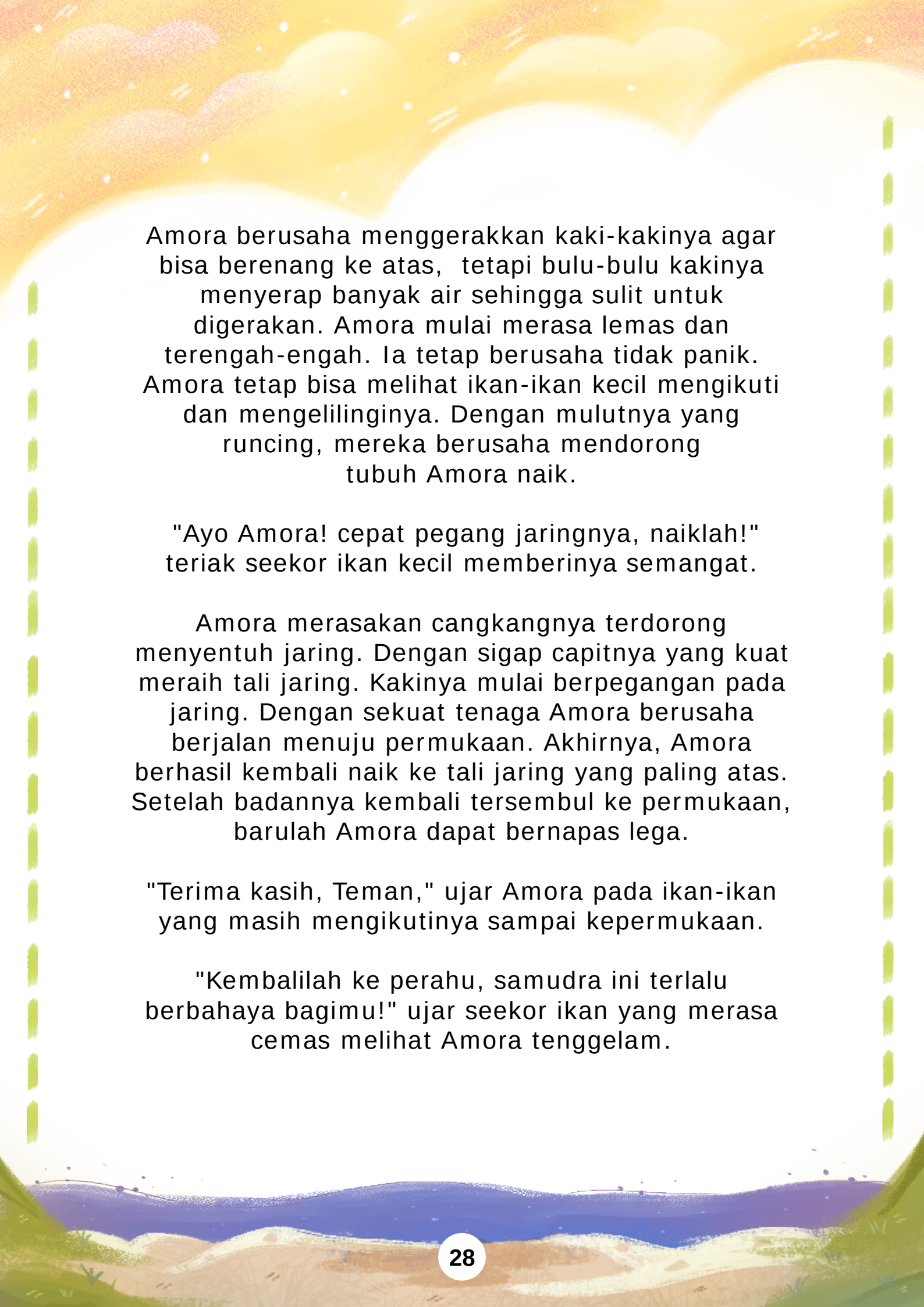
Sebenarnya ikan-ikan ini merasa heran. Mengapa
seekor umang-umang bisa sampai di lautan?
Namun, Amora menjelaskan bahwa dirinya
mengikuti para nelayan.

"Berhati-hatilah, Teman kalau Kau tidak bisa
berenang," ucap seekor ikan kecil sambil terus
mengikutinya.

"Ya, terima kasih. Kalian sudah mau berteman
denganku," balas Amora, kemudian mereka saling
bertukar cerita dan berenang di sekitar Amora.
Ikan-ikan baby blue marlin ini sangat senang
mendengar cerita tentang kehidupan nelayan yang
tinggal di pesisir pantai. Amora juga asyik
mendengarkan cerita mereka tentang kehidupan
di terumbu karang.

Tiba-tiba tali jaring tersentak sangat kuat sehingga
Amora terpental dan jatuh ke dalam laut. Air laut
memenuhi cangkangnya membuat Amora sulit
bernapas. Arus laut terasa seakan-akan terus
menyeretnya ke dalam laut.





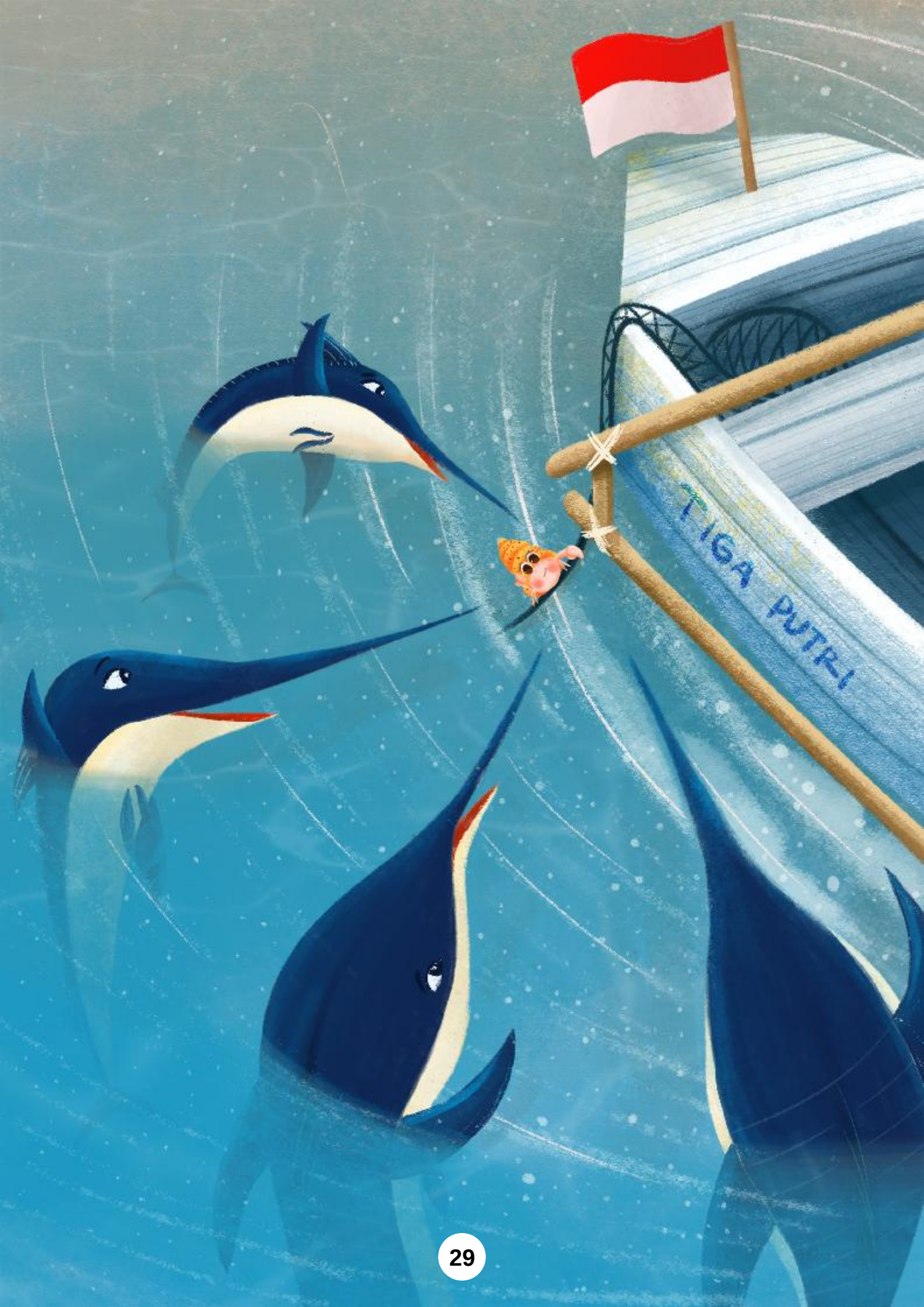
Amora berusaha menggerakkan kaki-kakinya agar bisa berenang ke atas, tetapi bulu-bulu kakinya menyerap banyak air sehingga sulit untuk digerakan. Amora mulai merasa lemas dan terengah-engah. Ia tetap berusaha tidak panik. Amora tetap bisa melihat ikan-ikan kecil mengikuti dan mengelilinginya. Dengan mulutnya yang runcing, mereka berusaha mendorong tubuh Amora naik.

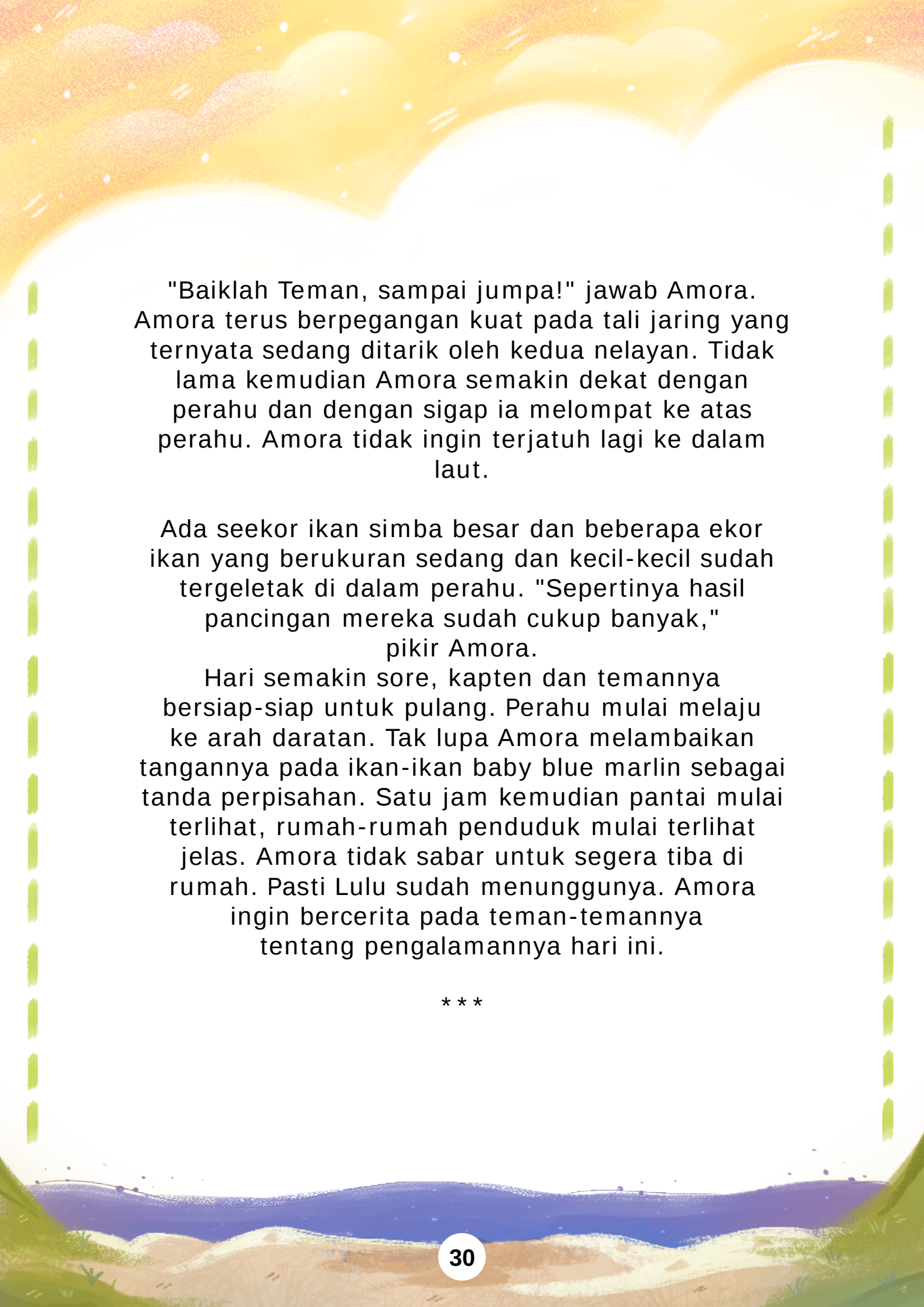
"Ayo Amora! cepat pegang jaringnya, naiklah!" teriak seekor ikan kecil memberinya semangat.

Amora merasakan cangkangnya terdorong menyentuh jaring. Dengan sigap capitnya yang kuat meraih tali jaring. Kakinya mulai berpegangan pada jaring. Dengan sekuat tenaga Amora berusaha berjalan menuju permukaan. Akhirnya, Amora berhasil kembali naik ke tali jaring yang paling atas. Setelah badannya kembali tersembul ke permukaan, barulah Amora dapat bernapas lega.

"Terima kasih, Teman," ujar Amora pada ikan-ikan yang masih mengikutinya sampai kepermukaan.

"Kembalilah ke perahu, samudra ini terlalu berbahaya bagimu!" ujar seekor ikan yang merasa cemas melihat Amora tenggelam.





"Baiklah Teman, sampai jumpa!" jawab Amora. Amora terus berpegangan kuat pada tali jaring yang ternyata sedang ditarik oleh kedua nelayan. Tidak lama kemudian Amora semakin dekat dengan perahu dan dengan sigap ia melompat ke atas perahu. Amora tidak ingin terjatuh lagi ke dalam laut.

Ada seekor ikan simba besar dan beberapa ekor ikan yang berukuran sedang dan kecil-kecil sudah tergeletak di dalam perahu. "Sepertinya hasil pancingan mereka sudah cukup banyak," pikir Amora.

Hari semakin sore, kapten dan temannya bersiap-siap untuk pulang. Perahu mulai melaju ke arah daratan. Tak lupa Amora melambaikan tangannya pada ikan-ikan baby blue marlin sebagai tanda perpisahan. Satu jam kemudian pantai mulai terlihat, rumah-rumah penduduk mulai terlihat jelas. Amora tidak sabar untuk segera tiba di rumah. Pasti Lulu sudah menunggunya. Amora ingin bercerita pada teman-temannya tentang pengalamannya hari ini.

* * *

BIODATA PENULIS



Nama : SUSTIN NUNIK, S.Si.
Tempat, tanggal lahir : MUTAR ALAM, 28 JANUARI 1975
Nomor ponsel (WA) : 081271409338
Alamat posel (e-mail) : sustinn28@gmail.com
Alamat kantor : SMP NEGERI 1 SUMBERJAYA
Jln Banda Mulya No 72 Kel.Sukapura
Kec.Sumberjaya Kab. Lampung Barat
Alamat rumah : Wamgun Reja RT/RW 001/005 Kelurahan Pajar
Bulan Kec. Way Tenong Kab. Lampung Barat
Pendidikan : S1

Riwayat pekerjaan:

- GURU di SMPN 1 SUMBERJAYA

Karya:

- PUTRI RINCING MANIS (Cerita rakyat) 2018
- MUTIARA LEMBAH PESAGI (Cerita Rakyat) 2020
- MISTERI POHON BERNYANYI (Cerita Anak) 2020



BIODATA PENYUNTING BAHASA LAMPUNG



Nama : Udo Z Karzi
Tempat, tanggal lahir : Liwa, 12 Juni 1970
Alamat posel (e-mail) : udozkarzi@gmail.com
Alamat kantor : Dewan Kesenian Lampung
Alamat rumah : Wismamas Kemiling Estate Jl. Teuku Cik Ditiro
Blok S12A No. 16 Bandar Lampung
Pendidikan : S1 Ilmu Pemerintahan FISIP Universitas Lampung

Riwayat pekerjaan :

- Jurnalis/Editor Majalah Berita Mingguan Sinar, Sumatera Post, Lampung Post, Borneo News, Fajar Sumatera, dan Lampung News (1995—2021)
- Editor Penerbit BE Press (2007—2010) dan Pustaka LaBRAK (2010—sekarang)
- Ketua Komite Sastra Dewan Kesenian Lampung/DKL (2020—2024)

Karya :

- Momentum (kumpulan sajak dwibahasa Lampung-Indonesia, 2002)
- Mak Dawah Mak Dibingi (kumpulan sajak, 2007) memenangkan Hadiah Sastra Rancage 2008
- Mamak Kenut: Orang Lampung Punya Celoteh (2012)
- Feodalisme Modern: Wacana Kritis tentang Lampung dan Kelampungan (2013)
- Tumi Mit Kota (kumpulan cerpen Lampung bersama Elly Dharmawanti, 2013)
- Menulis Asyik: Ocehan Tukang Tulis Ihwal Literasi dan Proses Kreatif dengan Sedikit Tips (2013)
- Ke Negarabatin Mamak Kenut Kembali: Kolom Terpilih 2009—2015 (2016)
- Negarabatin (novel berbahasa Lampung, 2016) meraih Hadiah Sastra Rancage 2017
- Ngupi Pai: Sesobek Kecil Ulun Lampung (2019)
- Lunik-Lunik Cabi Lunik: Cerita Buntak-Buntak Gawoh (kumpulan cerpen, 2019)
- Setiwang (kumpulan sajak, 2020)
- Jejak-jejak Literer: Bibliografi Sastra Lampung (1960-2020) (2021)
- Negarabatin, Negeri di Balik Bukit (novel, 2022)
- Yang (A)gak Serius dan yang Lucu-Lucu tentang Jurnalisme, Sastra Literasi (2023)



BIODATA PENYUNTING BAHASA INDONESIA



Nama : Desi Ari Pressanti, S.S., M.Hum.
Alamat Posel : desipressanti@gmail.com
Alamat Kantor : Kantor Bahasa Provinsi Lampung
Jalan Beringin II, No.40, Kompleks Gubernuran,
Telukbetung, Bandar Lampung
Pendidikan : 1. S-2 Magister Ilmu Humaniora,
Universitas Diponegoro, 2015
2. S-1 Prodi Bahasa dan Sastra Inggris,
Fakultas Bahasa dan Seni,
Universitas Negeri Yogyakarta, 2002

Riwayat Pekerjaan:

- Kepala Kantor Bahasa Provinsi Lampung, 2022—sekarang
- Penerjemah Ahli Madya di Balai Bahasa Jawa Tengah, 2019—2022
- Penerjemah Ahli Muda di Balai Bahasa Jawa Tengah, 2013—2019
- Fungsional umum di Balai Bahasa Jawa Tengah, 2005—2013

Karya:

- Cerita Ara-Ara Kesanga, 2016
- Isu-isu Sosial dalam Empat Cerpen Karya S. Prasetyo Utomo (Jurnal Alayasastra, Balai Bahasa Jawa Tengah), 2015
- Cerita Rakyat Jawa Tengah dalam Tiga Bahasa, 2015
- Abstrak Penelitian Kebahasaan dan Kesastraan, 2014
- Penerjemahan sebagai Upaya Mengenal dan Mengungkap Kearifan Lokal
- Sastra Daerah: Kajian terhadap Kisah Jaka Tarub (Jurnal Alayasastra, Balai Bahasa Jawa Tengah), 2014



BIODATA ILUSTRATOR



Nama : Winda Sari Putri
Alamat posel (email) : windasariputri.project@gmail.com
Media sosial : windasrptr (Instagram)
Riwayat pendidikan : Strata-1 Desain Komunikasi Visual,
Institut Teknologi Sumatera 2023.

Riwayat pekerjaan :

- Freelancer Illustrator dan Graphic Designer 2021-sekarang
- Illustrator Puspresnas Kemendikbud 2022
- Illustrator Kanca Studio Garfis (2023)

Karya buku yang diilustrasikan :

- Buku Ilustrasi Sikerei Sebuah Adat Suku Mentawai,
Karya Winda Sari Putri 2023
- Buku Ilustrasi Anak Nyanyian Bayan,
Karya Winda Sari Putri (2022)



Amora adalah seekor umang-umang kecil yang tinggal di Pantai Siging, Kabupaten Pesisir Barat, Provinsi Lampung. Amora bersarang di rongga-rongga batu pada talut yang dibangun di sepanjang pantai.

Suatu hari Amora ingin sekali pergi ke laut, tetapi tidak tahu caranya. Beruntung Ia melihat seorang nelayan yang akan pergi mencari ikan ke tengah laut. Walaupun ada rasa takut, Amora tetap masuk ke dalam perahu dan mengikuti nelayan itu.

Sesampainya di laut Amora sangat senang. Ia berkenalan dengan anak-anak ikan blue marlin. Mereka menjalin persahabatan, tetapi sayangnya Amora tidak bisa berlama-lama tinggal di sana karena Ia tidak bisa berenang. Perjalanan Amora ini sangat seru dan menjadi pengalaman yang paling berharga dalam hidupnya.

**MILIK NEGARA
TIDAK DIPERDAGANGKAN**

ISBN --

