



Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi
Republik Indonesia
2023

B3

Makna Keluarga



Luluk Rohmatul Ulya

Cerita Anak Dwibahasa
(Bahasa Lampung dan Bahasa Indonesia)



Kementerian Pendidikan, Kebudayaan,
Riset, dan Teknologi
Republik Indonesia
2023

Makna Keluarga

Luluk Rohmatul Ulya

Cerita Anak Dwibahasa
(Bahasa Lampung dan Bahasa Indonesia)

Hak cipta pada Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia.

Dilindungi undang-undang.

Penafian: buku ini disiapkan oleh pemerintah dalam rangka pemenuhan kebutuhan buku pendidikan yang bermutu, murah, dan merata sesuai dengan amanat dalam UU No. 3 Tahun 2017. Buku ini disusun dan ditelaah oleh berbagai pihak di bawah koordinasi Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi.

Buku ini merupakan dokumen hidup yang senantiasa diperbaiki, diperbarui, dan dimutakhirkan sesuai dengan dinamika kebutuhan dan perubahan zaman. Masukan dari berbagai kalangan yang dialamatkan kepada penulis atau melalui alamat surel buku@kemdikbud.go.id diharapkan dapat meningkatkan kualitas buku ini.

Makna Keluarga

Penulis	: Luluk Rohmatul Ulya
Ilustrator dan Pengatak	: Annisa Artha
Penyunting Bahasa Lampung	: Novellia Yulistin
Penyunting Bahasa Indonesia	: Resti Putri Andriyati
Tim Editor	: Dian Anggraini Hasnawati Nasution Yohana Shera Raynardia F.N. Lusiana Dewi Dina Ardian Ramlan Andi Resti Putri Andriyati

Penerbit

Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi

Dikeluarkan oleh

Kantor Bahasa Provinsi Lampung

Kompleks Gubernuran,

Jalan Beringin II No. 40, Kelurahan Talang, Kecamatan Teluk Betung Selatan,
Kota Bandar Lampung

Cetakan pertama, 2023

ISBN: 978-623-194-868-7

E-ISBN: 978-623-194-869-4

Isi•buku ini menggunakan huruf Arial, 40 hlm: 21 x 29.7 cm.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kita panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya sehingga kita masih diberikan kesempatan untuk terus berkontribusi dalam memajukan literasi dan budaya bangsa.

Dalam kesempatan yang penuh kebahagiaan ini, Kantor Bahasa Provinsi Lampung dengan bangga menghadirkan buku cerita anak bahasa Lampung—bahasa Indonesia sebagai bagian dari upaya kami dalam mendukung diplomasi bahasa dan pengayaan bahan bacaan literasi di tengah-tengah masyarakat.

Indonesia adalah negeri yang kaya akan keberagaman budaya dan bahasa. Melalui buku cerita anak ini, kami ingin mengajak generasi muda kita untuk menjelajahi dan merasakan pesona bahasa Lampung yang tak hanya menawarkan kata-kata, tetapi juga kisah yang sarat nilai-nilai dan kearifan lokal. Di dalam buku ini, anak-anak akan diajak berpetualang bersama tokoh-tokoh yang menghadirkan nuansa keunikan setiap daerah, sambil membangun pemahaman akan pentingnya menghargai perbedaan dan keragaman budaya.

Diplomasi bahasa adalah upaya untuk mempertemukan pemahaman dan toleransi antarbudaya melalui saling berbagi bahasa dan cerita. Buku ini merupakan langkah konkret dalam mewujudkan visi tersebut, karena dengan mengenal bahasa daerah, anak-anak akan memperoleh wawasan baru tentang kekayaan Indonesia yang sesungguhnya. Dengan kebijakan penerbitan buku ini, kami berharap dapat memperkuat hubungan antardaerah dan menciptakan ruang dialog yang lebih inklusif.

Kami mengucapkan terima kasih yang tulus kepada penulis dan semua pihak yang telah bekerja keras menghasilkan buku ini. Harapan kami, buku Cerita Anak Dwibahasa (Bahasa Lampung dan Bahasa Indonesia) dapat menjadi sumber inspirasi dan pengetahuan yang membawa manfaat bagi generasi muda Indonesia dalam memahami keindahan bahasa dan budaya negeri ini.

Semoga buku ini menjadi teman setia dalam petualangan belajar dan membaca anak-anak kita. Mari, kita lanjutkan perjuangan bersama dalam mewujudkan masa depan bangsa yang cerah melalui pendidikan dan literasi yang bermakna.

Salam literasi,
Kepala Kantor Bahasa Provinsi Lampung

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI	iv
Cerita Berbahasa Lampung	1
Cerita Berbahasa Indonesia	9
Biodata Penulis	31
Biodata Penyunting Bahasa Lampung	32
Biodata Penyunting Bahasa Indonesia	33
Biodata Ilustrator	34

Cerita Bahasa Lampung



GHATTI KELUAGHGA

Luluk Rohmatul Ulya

Gelaghku Leo, kelinci sai tayap di pulan ulih kesalahanku tenggalan. Tanno sikam lagi bindom dilom batang sai ghungkak guna ngejaga badanku jak teghai kedok di luagh dudi. Sikam benogh-benogh nyesol mawat ngedengi cawani mak jeno. Langit juga ghadu teghus kelom, ghik tantuni sikam mak dapok lagi ngehalu ghang laya mulang.

Jeno pagi ghasani sunyinni betik-betik gawoh. Sikam lagi dapok lalang ghyang baghong kanca-kanca ghik puwaghiku. Payu, palas menah teghai legau, sikam haga buceghita ghepa sikam dapok injuk gheji.

Minjak pagi selalu jadi hal sai paling malas kuguwaiko. Unggal pagi ngahku, Pitha, mekik-mekik ghik mak kasian ngenaghek sikam kenyin minjak nutuk nulung bak ghik emak beguwai nanom wortel.

Sikam ghisok kesol jama iya ulih selalu ngayun ghepa hani gawoh.

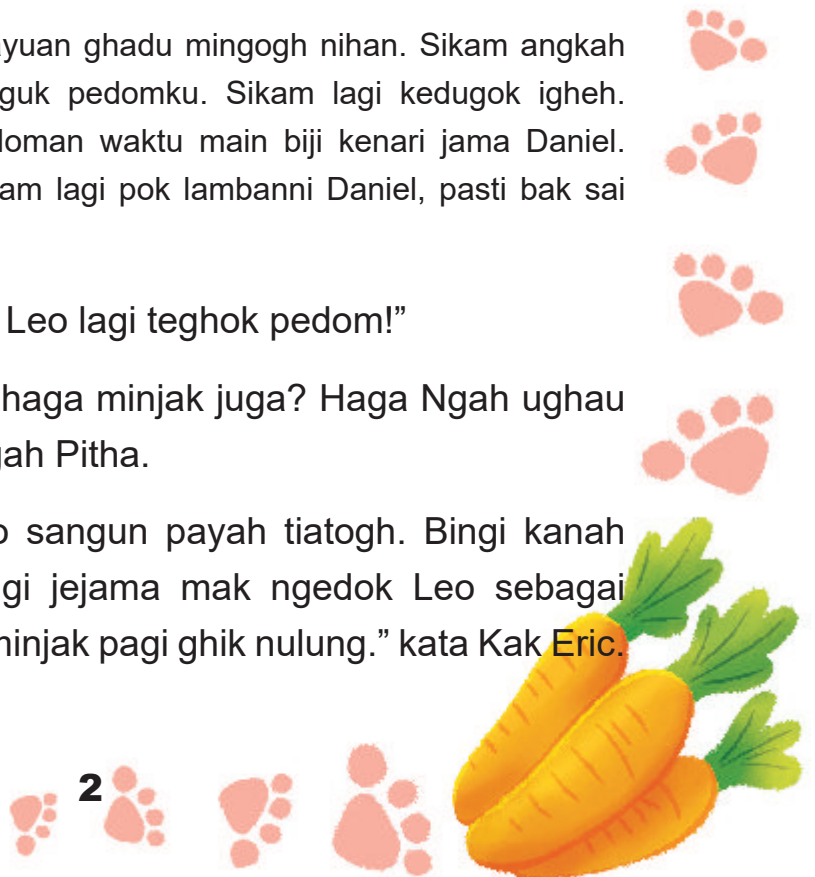
“Leo! Geluk minjak! Tulung puwaghimu ngegali. Dang hagani ngalahko wortel gawoh. Niku mak kasian kudo ngeliyak bak emak ghik puwaghimu sampai mandi hiting ulih ngenanom wortel?”

Puwaghiku udi sehayuan ghadu mingogh nihan. Sikam angkah geghak cutik ghik ngeganti haguk pedomku. Sikam lagi kedugok igheh. Bingi seno injukni sikam kepedoman waktu main biji kenari jama Daniel. Sepengingokku, bingi seno sikam lagi pok lambanni Daniel, pasti bak sai ngebabaiku mulang.

“Ngah dang mingogh! Leo lagi teghok pedom!”

“Api Leo?! Niku mak haga minjak juga? Haga Ngah ughau abang Eric kudo?” tanya Ngah Pitha.

“Ghadulah, Pith, Leo sangun payah tiatogh. Bingi kanah gham haga mengan debingi jejama mak ngedok Leo sebagai hukumanni ulah mak haga minjak pagi ghik nulung.” kata Kak Eric.



Haga mengan debingi mak baghong sikam ? Payu do kik ghenos. Lagi wat emak ni Daniel sai betik nihan jama sikam. Apilagi pas betungga jama sikam, emak ni Daniel selalu musau-musau uluku. Ani, sikam lucu nihan.

Bingi ghatong do ghik unyinni keluaghgaku kumpul pok ghang mengan. Ghang mengan dikunci mulani nyak mak dapok kughuk. Jak bilekku, sikam lagi dapok ngedengi suagha bang Eric ghik bang Kevin sai lagi begughau. Injukni tiyan bahagia nihan mak ngedok sikam.

Tenaiku jak jeno ghadu kebunyi haga ngilu tiisi pepigha wortel. Kidang tantu sikam meliyom haga ngetuk ghangok ghang mengan. Selanjutni, sikam lumpat luagh lamban langsung mit lambanni Daniel.

Ghani seno injukni sikam benogh-benogh malang. Seghadu kuketuk pigha kali pagun juga mak ngedok sai nimbal anjak dilom lamban kayu Daniel. Sikam sai sangun kebetohan akhirni miwang.

Waktu lagi ngebusap way luhku, wat cukut alus nepuk tundunku. Suaghani lembut nihan ghik beghwibawa.

“Leo, lapah mulang! Ghangok ghang mengan mawat ti kunci, sikam sebenoghni menah niku gabung jama sikam. Malahan, sikam unyinni makkung mengan pak cutik ya. Leo pandai mengapi?” luh Bang Kevin.

Sikam digok-digok cutik.

“Ulih sikam menah Leo. Ading kahutni Abang. Ghadu dang miwang. Bakas udi harus kuat” ani Bang Kevin ngenasehatiku.

Sikam tumpak ngameluk abangku seno ghik ngilu mahap ulih salahku jeno pagi.



“Bang, mahapko Leo, yu. Leo janji jemoh haga nutuk nanom wortel.”

“Ngilu mahapni kanah gawoh yu. Di hadapni unyinni puwaghi, utamani ngah Pitha. Leo ingok jeno pagi ghadu ngehegopni?” lulih Bang Kevin. Sikam cunggok.

“Jemoh dang tiulang lagi. Ngah Pitha angkah teghok nawai Leo kenyin jadi sanak sai buyun. Minjak pagi ghik nulung keluaghga. Layin kik Leo ghadu mebalak dapok ngeghti seno?”

“Iyu Bang, leo pandai. Mak haga kuulang luwot.”

Bingi seno akhirni sikam puson jama keluaghgaku ghik mengan bingi jejama. Sikam pesta wortel ghik lobak dalih lalang jejama. Bang Kevin benogh, unyin nasehat seno mak layin iyulah guwai kebetikan tenggalan.

Bang Kevin yakdolah abang kahutku. Sikam pak muaghi. Bang Eric sai paling tuha, kak ghadu bang Kevin, ngah Pitha, terakhir sikam. Leo sai paling lucu ghik nalom.

Seghanian, sikam lagi main tegagh-tegaghan ghik sesegokan baghong Chirag, Valdy, ghik Keanu. Sikam midogh jak pagi sampai mataghani ghadu naghas telahop. Pas giliranku jaga, mak saka bang Eric ghatong ghik nagu sikam.

“Leo, lapah mulang! Emak niyok menah niku mulang. Bang niku midogh di aghis way juk gheji?! Jaoh nihan jak lamban munih.” Bang Eric mekik.

“Kidangghani sinji emak cawa Leongasi midoghtugok manom ulih ghani sinji Leo peghai nanom wortel.” sanggahku.



“Nimbal gawoh, Leo sinji. Mak ngijinko gheni ulih emak penyana niku midogh mik lambanni Daniel injuk biasani. Daniel kan tetangga gham mulani emak ijinko. Nyatani niku midogh jawoh ga. Ija, mulang!”

Sikam angkah dapok miwang sepanjang lapahan mit lamban. Temon ani bang Eric, ampai setengah lapahan, langit makelom. Kughedikko badanku jama bang Eric ghik ngegegohko luncatan bang Eric sai geluk.

Kak ghadu ghepa nasib Chirag, Valdy, ghik Keanu? Tiyan jeno lagi segok ulih sikam sai jaga. Kidang sikam malah mena mulang gheni gawoh. Jeno sikam mawat mikegh haga nyepok tiyan pai ghik nangguh mulang ulih bang Eric ghadu butong balak.

Sikam kesol nihan jama bang Eric waktu seno. Seghanian, sikam nyampogh mengan dawahni jama retak renai tutu sampai bang Eric sakik tenai. Kidang kejadian selanjutni mak kusangko.

“Leo, ulah bang Eric lagi meghuyuh, tulung Leo ghik pai bak ghik bang Kevin beguwai, yu. Sementagha ghani peghai Leo ditunda pai sampai bang Eric munyai.” cawa mak waktu sikam lagi nyenop bang Eric sai lagi pedom di bilekni.

Emak ayukni unggal ghua ghani sekali ngeghikko sikam pedom, kidang ulah bang Eric mak sihat, mak jadi pedom baghong ia. Sikam mak geghing juk gheji! Emak selalu ngakukko mengan bang Eric ghik pepiyohni unggal bingi.



Padahal, ayukni unggal bingi sikam buceghita jama emak api gawoh sai kuguwaiko kebiyan sinji. Ceghita-ceghita biasa injuk Daniel sai ghisok jahil sementagha emakni Daniel buyun nihan jama sikam, kak ghadu ceghita waktu di kebun.

Tanno emakku selalu ngutamako bang Eric. Emak ghadu lupa kik anak punsuni sinji tigham dighek iya pedom.

Seghanian pas lagi ngegantiko posisi bang Eric bukebun, sikam buceghita jama bang Kevin waktu sikam lagi tehabu.

“Bang Kevin, Leo haga cawa sai temon kidang abang dang butong jama Leo, yu?” Lulihku.

“Tergantung Leo salah api mawat. Kik mawat, mengapi bang Kevin butong jama Leo?”

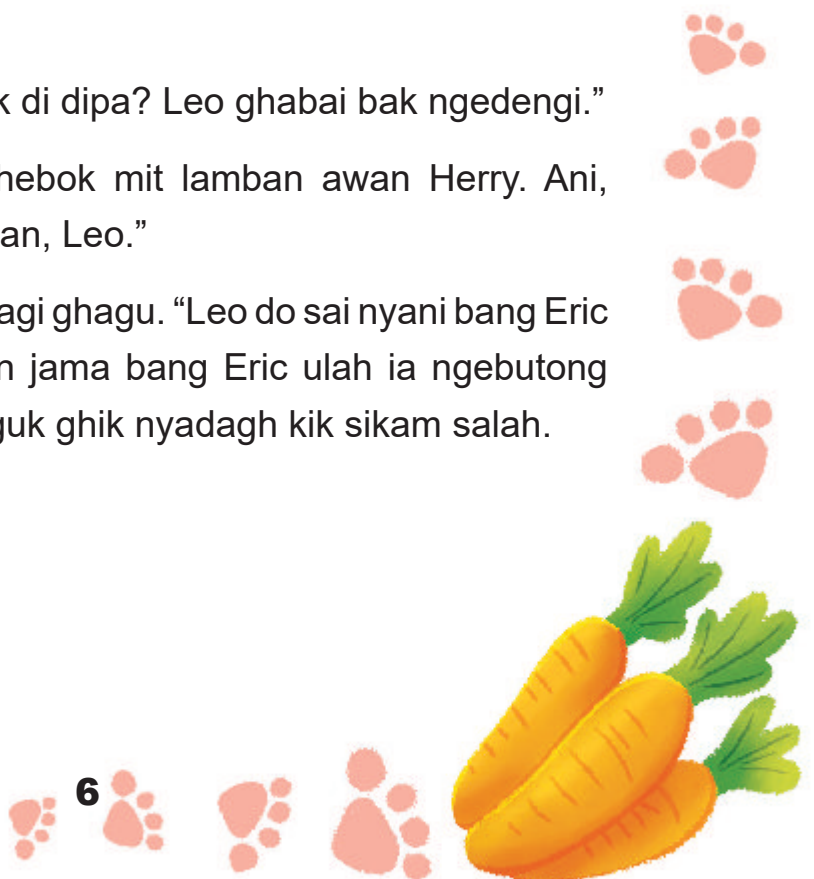
“Kik ghenos Leo mak jadi ceghita!” Sikam ngemutagh pudak jak bang Kevin. “Punyana Leo bang Kevin betik teghus jama Leo, bang gegoh gawoh injuk bang Eric!”

“Payu, payu. Bang Kevin mawat haga butong jama ceghita Leo, jadi, geluk ceghita!”

“Seghebok, bang. Bak di dipa? Leo ghabai bak ngedengi.”

“Bak jeno lapah seghebok mit lamban awan Herry. Ani, awan Herry bibitni bela. Aman, Leo.”

“Sebenoghni,” sikam lagi ghagu. “Leo do sai nyani bang Eric meghuyuh. Leo kesol nihan jama bang Eric ulah ia ngebutong Leo sekuatni.” Sikam sungguk ghik nyadagh kik sikam salah.



“Ulah Leo midogh tugok way udi?” luh Bang Kevin. Sikam cunggok. “Tenang gawoh, Bang Kevin ghadu janji mawat haga ngebutong Leo juga. Tanno Bang Kevin haga nanya jama Leo.”

“Nanya api, Bang?”

“Ngenughut Leo tenggalan, api sai dilakuko Leo seno benogh? Midogh jawoh nihan, mulang naghas bingi, ghik ngeni retak renai tutu di kanik’an bang Eric, api seno hal sai benogh?”

“Mawat Bang, seno seunyinni salah. Leo ghadu salah jama emak ghik bang Eric. Ghik jama unyinni puaghi ulih Leo ghadu lalai.” Sikam sungguk lemah.

“Bang, lapah gham mulang. Leo haga ngilu mahap jama emak ghik bang Eric.”

Seghadu ngaku unyinni, hatiku teghasa lega. Bang Eric juga jemohni munyai ghik sikam dapok pedom baghong mak lagi. Bang Eric juga ngilu mahap jama nyak ulih ngebutong mekaghas ga.

Jemoh ghanini. Sikam bang keluaghga siap-siap ulih minggu hadap haga nutuk pawai bebaghong. Seno iyulah pawai peghtamaku ulih pas pawai semakkungni, sikam lagi lunik makani makkung ngasi nutuk. Pawai tiadako guwai nyepok bibit-bibit tanoman baghu sai dapok sikam kanik ghik tanom kenyin ngehasilko lebih lamon. Sikam seunyinni haga keliling pulan jak pagi sampai dibi ghani.



Jemoh ghanini. Sikam bang keluaghga siap-siap ulih minggu hadap haga nutuk pawai bebaghong. Seno iyulah pawai peghtamaku ulih pas pawai semakkungni, sikam lagi lunik makani makkung ngasi nutuk. Pawai tiadako guwai nyepok bibit-bibit tanoman baghu sai dapok sikam kanik ghik tanom kenyin ngehasilko lebih lamon. Sikam seunyinni haga keliling pulan jak pagi sampai dibi ghani.

Pagi ghani ghadu sampai, Sikam juga lagi tayap di tengah pulan sai mak kupandai di dipa ghangni. Sikam ghabai nihan kik wat binatang buas. Lalegohan jak kejawohan, sikam ngedengi suagha-suagha ngughau gelaghku. Semakin saka semakin jelas suaghani.

“Seno suagha Ngah Pitha! Bang Eric munih!”

Pas sikam luagh jak bakak batang, nyak ngeliyak emak.

“Emakkk!!!”

Sikam dakok emak kuat nihan. Wat Bak, Bang Eric, Ngah Pitha, ghik Bang Kevin munih. Mulai jak tanno, sikam haga benogh-benogh sadagh jama ghatti keluaghga sai kahut nihan jama sikam. Seunyinni sai tiyan guwaiko, ngeghawat, ngejaga, ngenasehati, sampai ngebutong, mak layin ulih tiyan kahut jama Leo. Leo munih kahut nihan jama keluaghga Leo!



Cerita Bahasa Indonesia



MAKNA KELUARGA

Luluk Rohmatul Ulya

Namaku Leo, seekor kelinci yang tersesat di hutan karena kelalaianku sendiri. Saat ini aku sedang berteduh di dalam batang pohon yang tumbang untuk melindungi diriku dari hujan lebat di luar sana. Aku benar-benar menyesal tidak mendengarkan peringatan ibu tadi. Langit semakin gelap dan aku tidak bisa menemukan jalan pulang.

Tadi pagi rasanya semua masih baik-baik saja. Aku masih bisa tertawa bersama teman-teman dan kakak-kakakku. Baiklah, sambil menunggu hujan reda, aku akan bercerita bagaimana aku bisa seperti ini.





Kakakku itu pagi-pagi sudah berisik sekali. Aku hanya menggeliat kecil dan mengganti posisi tidurku. Aku masih sangat mengantuk. Semalam sepertinya aku ketiduran saat bermain biji kenari bersama Daniel. Seingatku, aku semalam masih berada di rumah Daniel, pasti ayah yang menggotongku pulang.

“Kakak jangan berisik! Leo masih ingin tidur!”

“Apa Leo? Kamu tidak mau bangun juga? Mau kakak panggilkan Kak Eric?” tanya Kak Pitha.

“Sudahlah, Pith, Leo memang susah diatur. Nanti malam kita akan makan malam bersama tanpa Leo sebagai hukumannya karena tidak mau bangun pagi dan membantu.” kata Kak Eric.

Mau makan malam tanpaku? Baiklah. Silakan saja. Masih ada ibunya Daniel yang sangat baik kepadaku. Bahkan, saat bertemu denganku, ibunya Daniel selalu mengusap-usap kepalaku. Katanya, aku sangat lucu.





Malam benar-benar tiba dan semua keluargaku berkumpul di ruang makan. Ruang makan itu dikunci sehingga aku tidak bisa masuk. Dari kamar, aku bisa mendengar suara Kak Eric dan Kak Kevin yang sedang bercanda. Sepertinya mereka sangat bahagia tanpaku.

Perutku sejak tadi sudah bersuara meminta diisi beberapa wortel. Namun, tentu saja aku malu untuk mengetuk pintu ruang makan. Selanjutnya, aku melompat keluar rumah dan menuju rumah Daniel.

Hari itu sepertinya aku benar-benar sial. Setelah kuketuk berkali-kali, masih tidak ada sahutan dari dalam rumah kayu Daniel. Aku yang semakin kelaparan akhirnya menangis. Keluargaku jahat sekali tega membiarkanku kelaparan.

Saat sedang mengusap air mataku, sebuah kaki lembut menepuk punggungku. Suaranya begitu lembut dan berwibawa.

“Leo, mari, pulang! Pintu ruang makan tidak dikunci, kami sebenarnya menunggumu bergabung bersama kami. Bahkan, kami semua belum makan sedikit pun. Leo tau kenapa?” tanya Kak Kevin. Aku menggeleng kecil.



“Kak, maafkan Leo, ya. Leo janji besok akan ikut menanam wortel.”

“Minta maafnya nanti saja, ya. Di hadapan semua anggota keluarga, terutama Kak Pitha. Leo ingat tadi pagi sudah membentakinya?” tanya Kak Kevin. Aku mengangguk.

“Besok jangan diulangi lagi. Kak Pitha hanya ingin mendidik Leo supaya menjadi anak baik. Bangun pagi dan membantu keluarga. Bukankah Leo sudah besar untuk bisa mengerti itu?”

“Iya Kak, Leo mengerti. Tidak akan diulangi lagi.”





Malam itu akhirnya aku berkumpul bersama keluargaku dan makan malam bersama. Kami pesta wortel dan lobak sambil tertawa bersama. Kak Kevin benar. Semua nasihat itu tak lain adalah untuk kebbaikanku sendiri.

Kak Kevin adalah kakak favoritku. Aku empat bersaudara. Kak Eric kakak tertua, lalu Kak Kevin, Kak Pitha, dan terakhir aku. Leo si paling lucu dan pintar.





Suatu hari, aku sedang bermain kejar-kejaran dan petak umpet bersama Chirag, Valdy, dan Keanu. Aku bermain dari pagi hingga matahari hampir terbenam. Saat giliranku jaga, tiba-tiba saja Kak Eric datang dan menegurku.

“Leo, ayo pulang! Ibu cemas menunggu kamu. Ternyata kamu bermain di pinggir sungai begini? Sangat jauh dari rumah!” teriak Kak Eric.

Aku hanya bisa menangis sepanjang perjalanan menuju rumah. Kak Eric benar, baru setengah perjalanan, langit benar-benar gelap. Aku merapatkan diri ke dekat Kak Eric dan mengimbangi lompatan Kak Eric yang cepat.

Lalu, bagaimana dengan nasib Chirag, Valdy, dan Keanu? Mereka tadi sedang bersembunyi karena aku yang jaga. Namun, aku malah pulang begitu saja. Tadi aku tak terpikir untuk mencari mereka dulu dan pamit pulang karena Kak Eric sudah marah besar.

Aku kesal sekali kepada Kak Eric. Suatu hari, aku mencampur makan siangnya dengan kacang merah tumbuk hingga Kak Eric sakit perut. Namun, kejadian selanjutnya di luar prediksiku.“





“Leo, karena Kak Eric sakit, tolong Leo temani ayah dan Kak Kevin bekerja, ya. Untuk sementara, hari libur Leo ditunda dulu sampai Kak Eric sembuh.” ucap Ibu saat aku sedang mengintip Kak Eric yang sedang terbaring di kamarnya.

Ibu biasanya setiap dua hari sekali menemaniku tidur, tetapi gara-gara Kak Eric sakit, ibu jadi tidur bersamanya. Aku tidak suka ini!

Ibu selalu mengambilkan makan Kak Eric dan memijatnya setiap malam. Padahal, biasanya setiap malam aku akan bercerita kepada ibu apa yang kualami hari ini. Kisah-kisah sepele seperti Daniel yang sering jahil sementara ibunya Daniel sangat baik kepadaku, dan cerita saat berkebun. Sekarang ibu selalu mengutamakan Kak Eric. Ibu sudah lupa bahwa anak bungsunya ini rindu ditemani tidur olehnya.

Suatu hari saat sedang menggantikan posisi Kak Eric untuk berkebun, aku bercerita kepada Kak Kevin saat kami sedang beristirahat.

“Kak Kevin, Leo mau bicara jujur tapi Kakak jangan marah pada Leo, ya?” tanyaku.

“Tergantung Leo bersalah atau tidak. Kalau tidak, kenapa Kak Kevin harus marah pada Leo?”



“Kalau begitu Leo tidak jadi cerita!” aku berpaling dari Kak Kevin. “Leo kira Kak Kevin selalu baik pada Leo, ternyata Kak Kevin sama saja seperti Kak Eric!”

“Baiklah, baiklah. Kak Kevin tidak akan marah atas cerita Leo. Jadi, ayo cerita!”

“Sebentar, Kak. Ayah di mana? Leo takut ayah dengar.”

“Ayah tadi pergi sebentar ke rumah Paman Herry. Katanya Paman Herry kehabisan bibit. Aman, Leo.”

“Sebenarnya,” aku masih ragu. “Leo lah yang membuat Kak Eric jadi sakit. Leo kesal sekali kepada Kak Eric gara-gara memarahi Leo dengan keras. Aku menunduk dan menyadari bahwa aku bersalah.





“Gara-gara Leo main sampai sungai itu?” tanya Kak Kevin. Aku mengangguk. “Tenang saja, Kak Kevin sudah janji tidak akan memarahi Leo juga. Sekarang Kak Kevin mau bertanya pada Leo.”

“Apa itu, Kak?”

“Menurut Leo sendiri, apa yang dilakukan Leo itu benar? Main jauh sekali, pulang hampir malam, dan memberi kacang tanah tumbukdi makanan Kak Eric, apa itu hal yang benar?”

“Tidak Kak, itu semua salah. Leo telah bersalah kepada Ibu, Kak Eric, dan semua anggota keluarga karena Leo sudah lalai.” Aku menunduk lesu. “Kak, ayo pulang! Leo mau minta maaf kepada Ibu dan Kak Eric.”

Setelah mengakui semuanya, hatiku terasa lega. Kak Eric juga keesokan harinya sembuh dan aku dapat tidur bersama ibu lagi. Kak Eric juga meminta maaf kepadaku karena memarahiku terlalu keras.

Esok harinya kami bersiap-siap karena pekan depan akan ikut pawai bersama. Itu adalah pawai pertamaku karena pada pawai sebelumnya, aku masih kecil sehingga tidak diperbolehkan ikut. Pawai itu diadakan untuk mencari bibit-bibit tanaman baru yang dapat kami tanam. Kami semua akan berkeliling hutan dari pagi buta sampai sore hari.



“Wah, Leo, akhirnya kamu ikut pawai juga. Sudah besar anak kesayangan ibu satu ini.” goda kak Pitha.

“Tentu saja, Pith, adikmu itu sudah semakin pintar.” puji ayah.

“Leo tetap berada di dekat ibu, ya. Jangan meninggalkan rombongan. Nanti bisa hilang.”





Nasihat ibu yang sangat penting itu tidak aku indahkan saat aku melihat gerombolan kupu-kupu cantik. Aku mengejarnya dan tidak sadar sudah meninggalkan rombongan kelinci begitu jauh. Hingga akhirnya sekarang aku berakhir di sini. Aku sangat lelah dan mengantuk. Mataku berat sekali. Pandanganku kabur dan aku tertidur dibawah guyuran hujan yang menghantam pohon yang melindungiku.



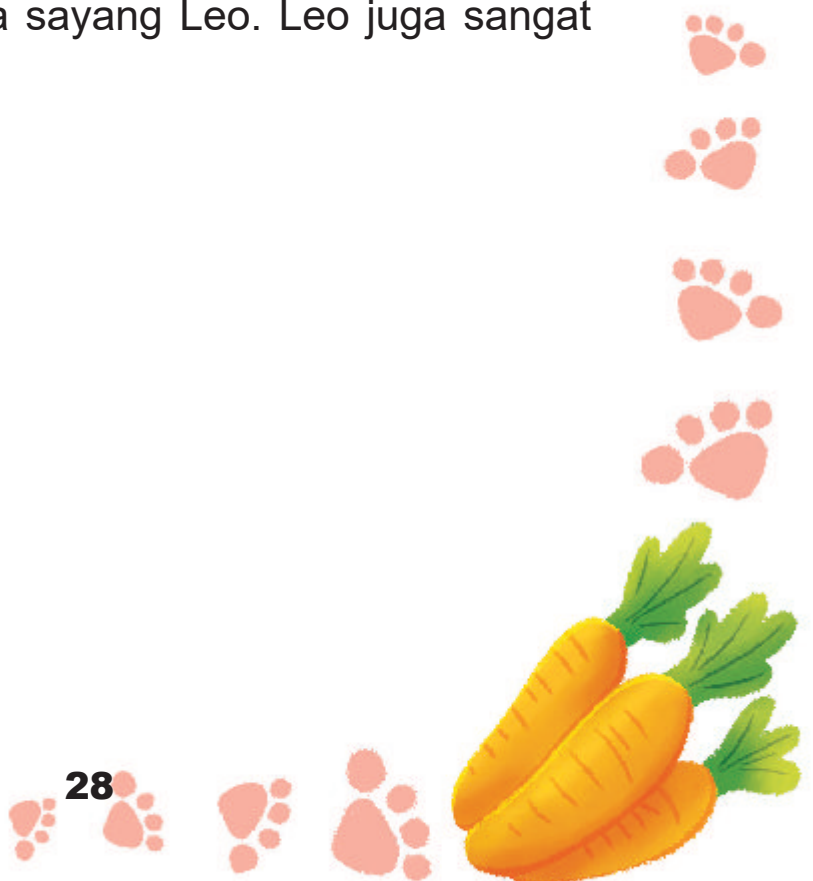
Pagi hari sudah tiba. Aku masih terjebak di tengah hutan yang tidak kuketahui ini di mana. Aku takut sekali jika ada binatang buas. Sayup-sayup dari kejauhan, aku mendengar suara-suara yang memanggil namaku. Semakin lama semakin terdengar jelas.

“Itu suara Kak Pitha! Kak Eric juga!”

Saat aku keluar dari akar pohon, aku melihat ibu.

“Ibuuu!”

Aku memeluk ibu erat sekali. Ada ayah, Kak Eric, Kak Pitha, dan Kak Kevin juga. Mulai saat ini, aku akan benar-benar sadar akan makna sebuah keluarga yang sangat menyayangiku. Semua yang mereka lakukan, merawat, menjaga, menasihati, bahkan memarahi, tak lain karena mereka sayang Leo. Leo juga sangat sayang keluarga Leo!



LEO! LEO! LEO! LEO!





BIODATA PENULIS



Nama : Luluk Rohmatul Ulya
Tempat, tanggal lahir : Lampung Tengah, 9 Agustus 2004
Nomor ponsel (WA) : 081379262341
Alamat posel (*e-mail*) : rohmatulluluk@gmail.com
Alamat kantor : -
Alamat rumah : Margorejo, Kec. Padang Ratu, Kab. Lampung Tengah
Pendidikan : SDN 3 Margorejo
SMPN 2 Padang Ratu
SMAN 1 Pringsewu
Departemen Sastra Indonesia, FS,
Universitas Negeri Malang



BIODATA PENYUNTING BAHASA LAMPUNG



Nama : Novellia Yulistin, S.Kom.
Tempat, tanggal lahir :
Alamat posel (*e-mail*) : laskarperempuanberdikari@gmail.com
Alamat kantor :
Alamat rumah : Jalan Pagar Alam Gang Putra 2 No.32,
Langkapura, Bandar Lampung
Pendidikan : S-1 Komunikasi

Riwayat pekerjaan :

- ❖ Aktivis Budaya
- ❖ Youtuber
- ❖ Tim Posbakum Pengadilan Negeri Tanjung Karang

Karya :

- ❖ Kebijakan Menghapus Huruf ke 20 (Gha/Kha) Sebagai Penegasan Dalam Pembelajaran Aksara Lampung Yang Ambigu
- ❖ Model Pembelajaran Bahasa Lampung Tingkat SD (Aksara Lampung)
- ❖ Konten Youtube :
 - Aksara Lampung – Kaganga – Had Induk
<https://www.youtube.com/watch?v=9LHSxSFQYWQ&t=130s>
 - Aksara Lampung – Anak Huruf – Tanda Baca – Angka
https://www.youtube.com/watch?v=bmfJDY_MTV0
 - KAGANGA (Gha/Kha) bukan Had Induk Baru
https://www.youtube.com/watch?v=tq7nsT_wjs8
 - Penggunaan Ra dan Gha/Kha Pada Naskah Tahun 1268
<https://www.youtube.com/watch?v=xPBIXQk1I7g>
 - Gamolan atau Cetik ??? - Alat Musik Tradisional Lampung
<https://www.youtube.com/watch?v=MZ1PJPbe7NM>
 - Manakah Yang Benar Sang Bumi Ruwa Jurai atau Sai Bumi Ruwa Jurai ?
<https://www.youtube.com/watch?v=DPzyeU3S3hc>
 - Uang Rupiah Seri Kebudayaan Lampung
<https://www.youtube.com/watch?v=Fu8vZX1qm5E>
 - Sejarah Terbentuknya Provinsi Lampung - Episode 1
https://www.youtube.com/watch?v=DpE6_4RBy4I
 - Falsafah Orang Lampung Piil Pesenggiri
<https://www.youtube.com/watch?v=Q6twl8OXXY4>
 - Peribahasa Lampung
https://www.youtube.com/watch?v=aI_IU6xgkVc



BIODATA PENYUNTING BAHASA INDONESIA



Nama : Resti Putri Andriyati, S.Hum.
Tempat, tanggal lahir : Sukaraja, 18 Februari 1995
Nomor ponsel (WA) : 085320299975
Alamat posel (*e-mail*) : restiputrian@gmail.com
Alamat kantor : Kantor Bahasa Provinsi Lampung
Jalan Beringin II, No. 40, Kompleks
Gubernuran, Teluk Betung, Bandar Lampung
Alamat rumah : Perum Bukit Bilabong Blok G1 No. 32, Kel. Bilabong Jaya,
Kec. Langkapura, Kota Bandar Lampung
Pendidikan : S-1 Sastra Indonesia, Universitas Padjadjaran

Riwayat pekerjaan :

- ❖ Widyabasa Ahli Pertama di Kantor Bahasa Provinsi Lampung, 2023—sekarang
- ❖ Penyuluh Bahasa di Kantor Bahasa Provinsi Lampung, 2019—2023
- ❖ Pengajar Bahasa Indonesia di Salemba Grup, Depok, 2018—2019
- ❖ Lampung Mengajar 2017—2018



BIODATA ILUSTRATOR

Nama : Annisa Rahmawati Artha S. Kom.
Tempat, tanggal lahir : Yogyakarta, 22 Juli 1997
Nomor ponsel (WA) : 085712152857
Alamat posel (e-mail) : annisaartha.illustrates@gmail.com
Media Sosial : @annisartha (Instagram)
Pendidikan : S-1 Ilmu Komputer, Universitas Gadjah Mada



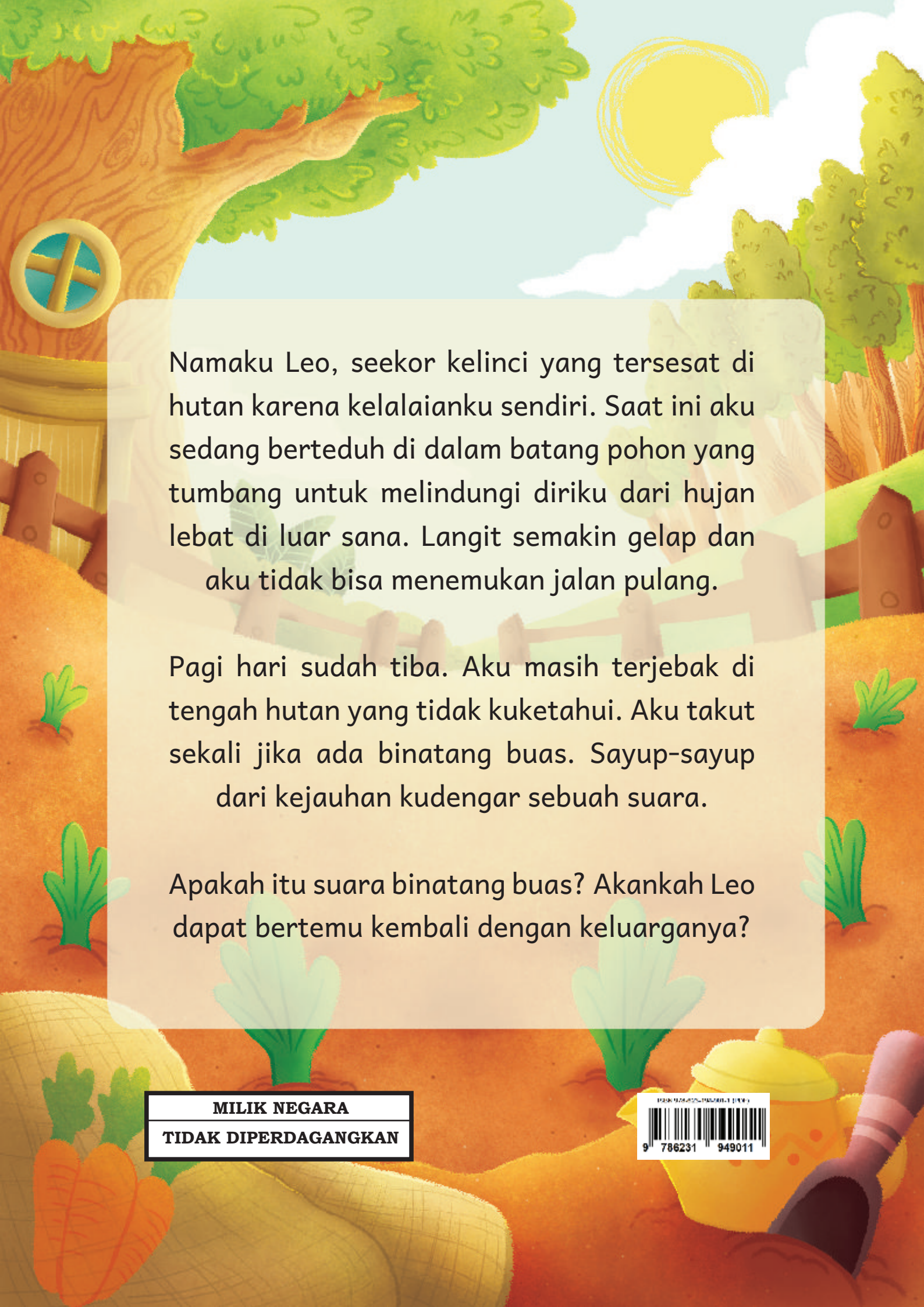
Riwayat pekerjaan

- ❖ 2022 - Sekarang : Freelance Illustrator
- ❖ 2017 - Sekarang : Tutor Matematika & Bahasa Inggris

Karya Ilustrasi

- ❖ 2023 - Balai Bahasa DIY:
 - Adoh Ratu, Cedha Watu
 - Mbah Wasis
- ❖ 2023 - Balai Bahasa Jateng:
 - Sinau Tembang Jawa
- ❖ 2023 - Balai Bahasa Maluku:
 - Dung, Dung, Dung
- ❖ 2023 - Ratih Kartika, Pemerintah Bengkulu, dan Lestari Alam laut Untuk Negeri (LATUN):
 - Teh Jemang, Teh Herbal Mangrove yang Kaya Manfaat





Namaku Leo, seekor kelinci yang tersesat di hutan karena kelalaianku sendiri. Saat ini aku sedang berteduh di dalam batang pohon yang tumbang untuk melindungi diriku dari hujan lebat di luar sana. Langit semakin gelap dan aku tidak bisa menemukan jalan pulang.

Pagi hari sudah tiba. Aku masih terjebak di tengah hutan yang tidak kuketahui. Aku takut sekali jika ada binatang buas. Sayup-sayup dari kejauhan kudengar sebuah suara.

Apakah itu suara binatang buas? Akankah Leo dapat bertemu kembali dengan keluarganya?

MILIK NEGARA
TIDAK DIPERDAGANGKAN

